

LE PAYSAGE NILOTIQUE ET L'ART ALEXANDRIN

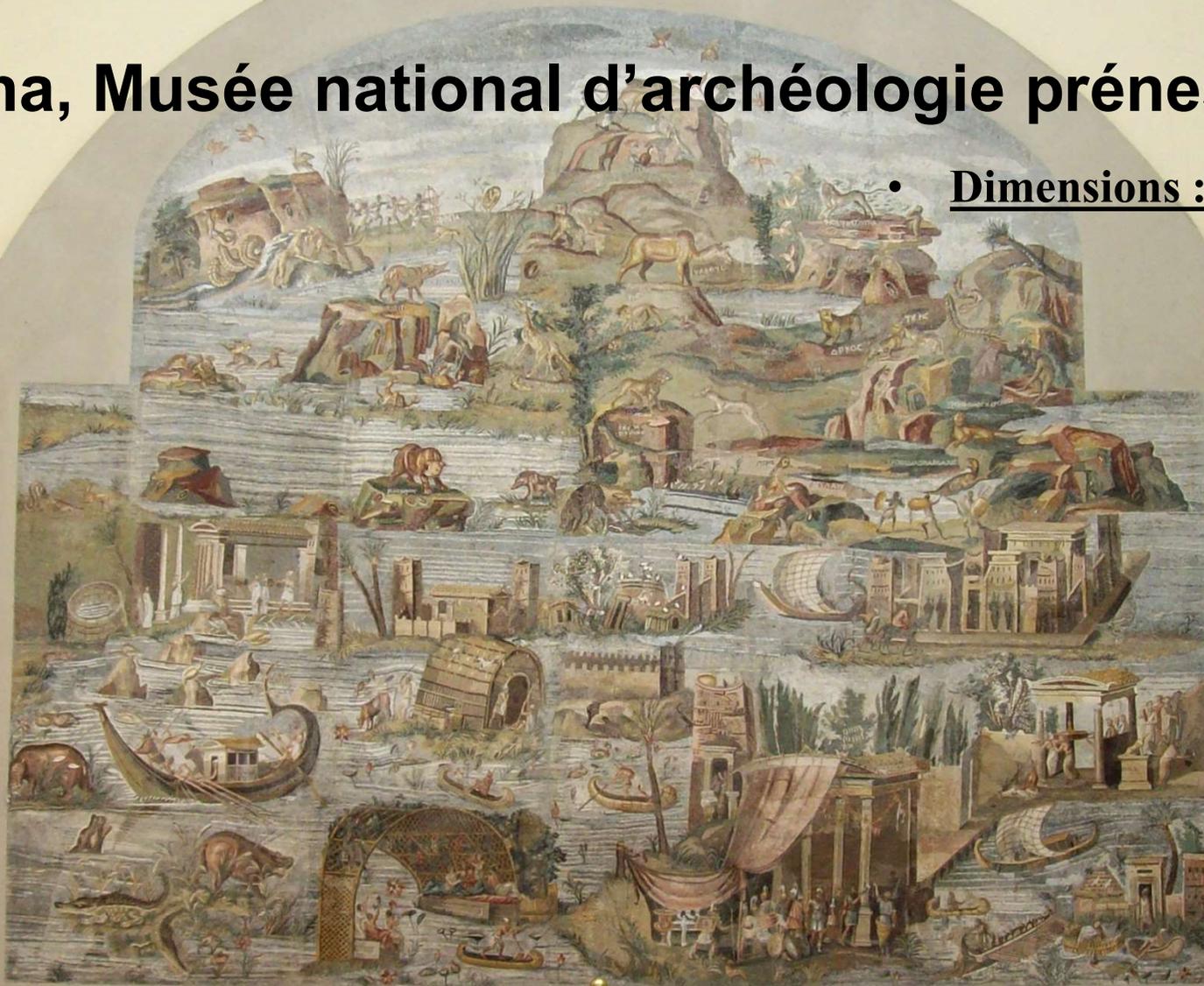




La mosaïque du Nil* ca 120-100 av. J.-C. **Etat actuel*

Palestrina, Musée national d'archéologie prénestinienne

• Dimensions : 5,85 x 4,31 m



Sanctuaire de la Fortuna Primigenia (Préneste) et le palais Barberini



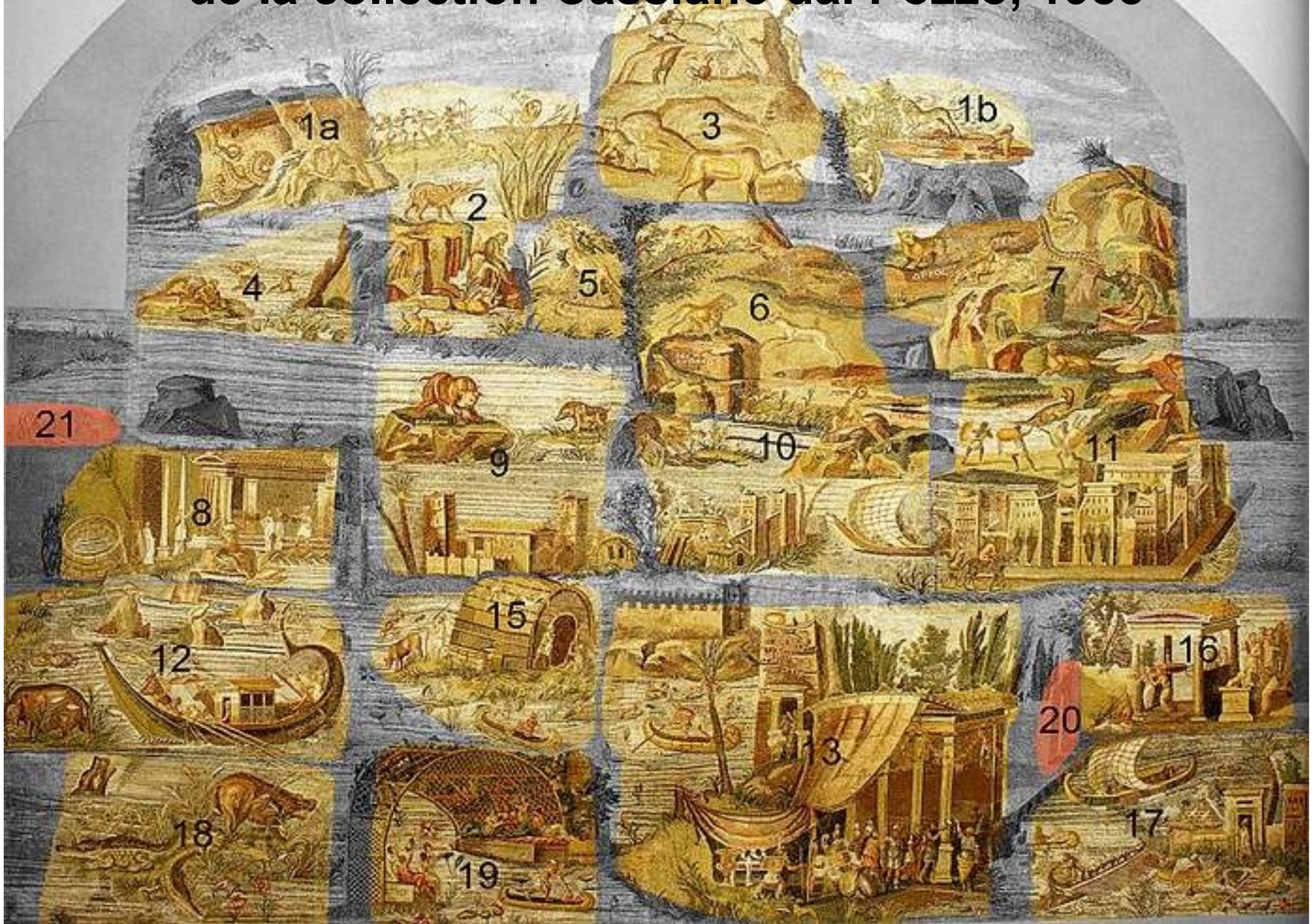
Sanctuaire de la Fortuna Primigenia (Palestrina)



La mosaïque du Nil de Palestrina

- - Découverte entre 1588 et 1607
- - Le Cardinal Andrea Peretti a ordonné la dépose de la mosaïque et son transport à Rome.
- - Extraite entre 1624 et 1627
- - Elle est restée dans l'atelier de Giovanni Battista Calandra jusqu'en 1640

Reconstitution photographique à partir des 19 aquarelles de la collection Cassiano dal Pozzo, 1988

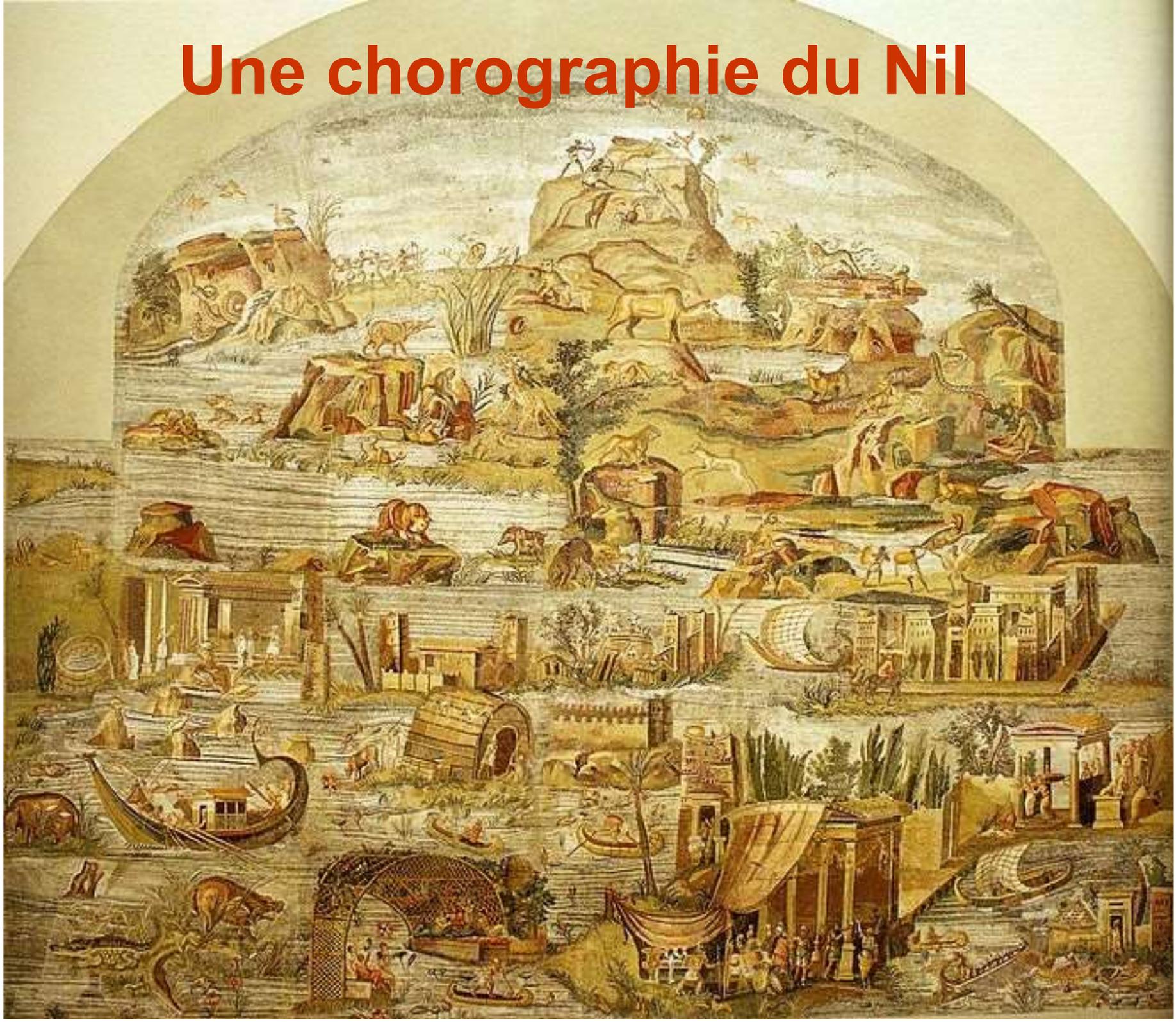


Restaurée par Giovanni Battista Calandra

Reconstituée en partie grâce aux planches réalisées à l'initiative de Cassiano dal Pozzo au début du XVIIe siècle (bibliothécaire du cardinal Barberini)



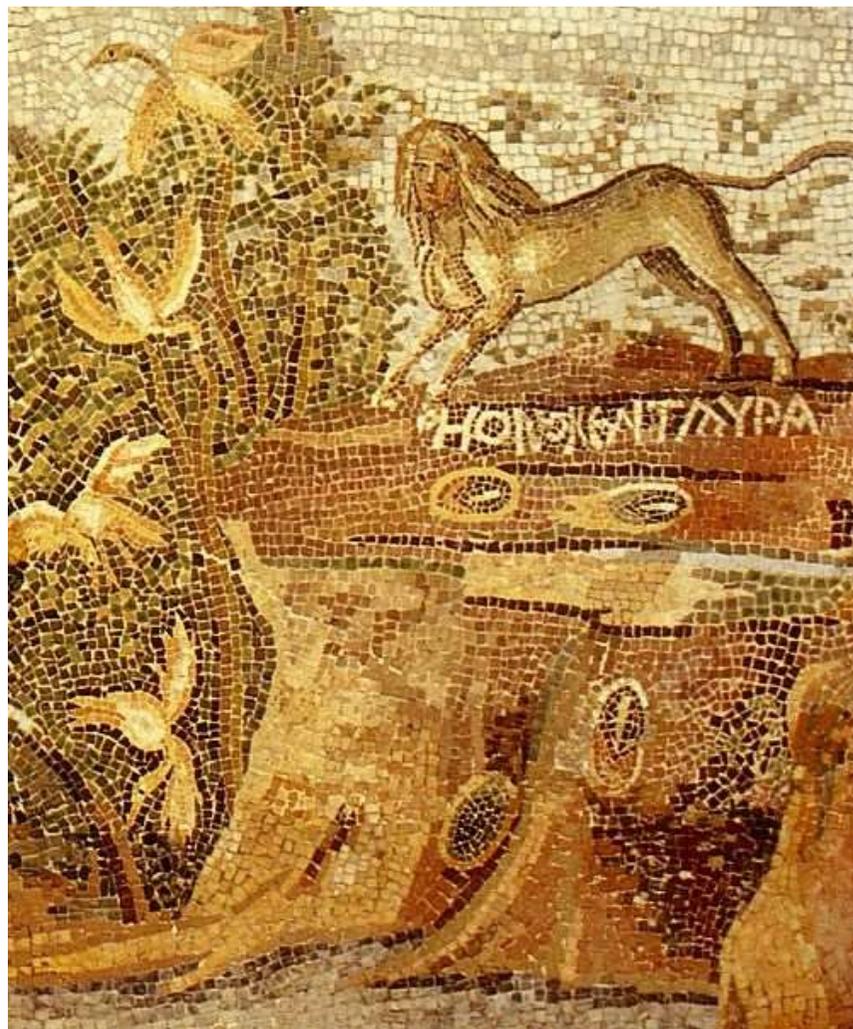
Une chorographie du Nil





Partie éthiopienne







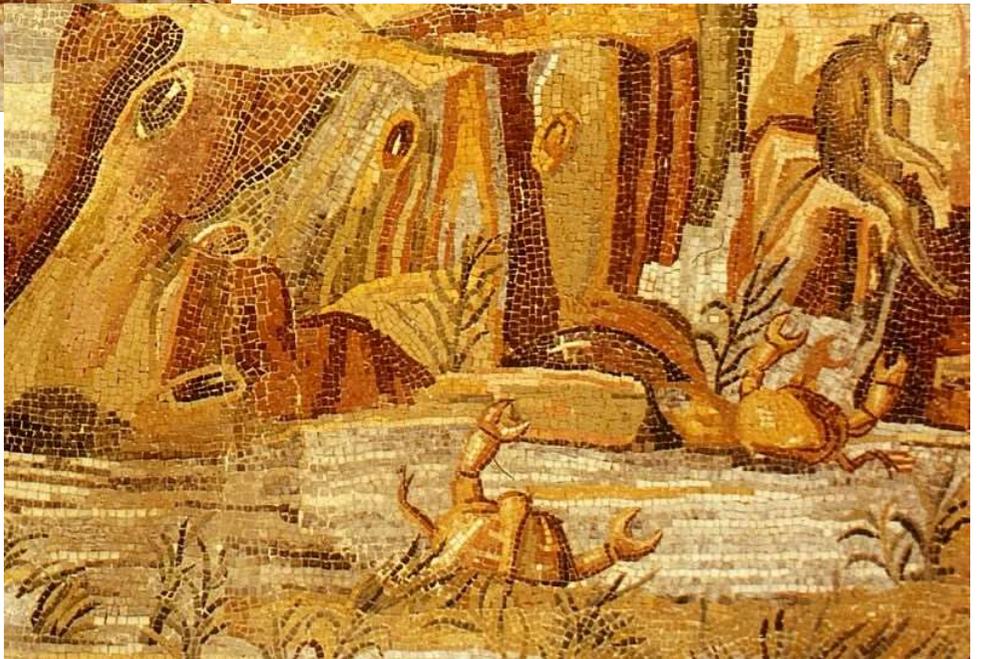
ΥΡΑ

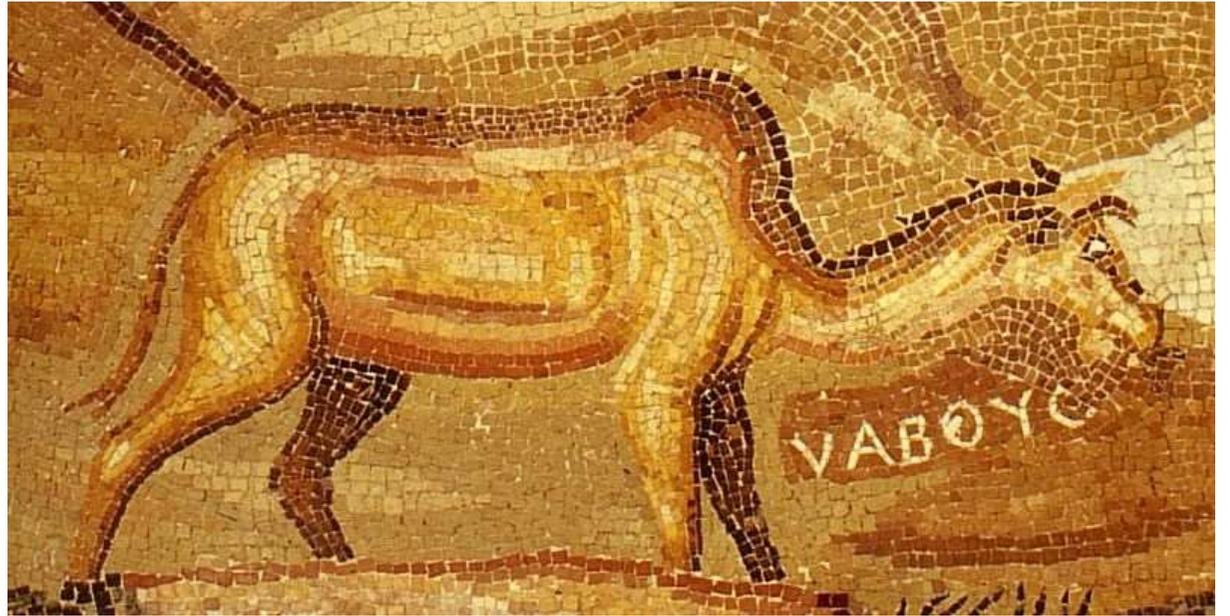
ΜΙΟΙ

ΤΗ ΜΕ

ΚΡΟΚΟΔΙΛΟΣ ΧΕΡΣΑΙΟΣ

ΚΡΟΚΟΔΙΛΟΣ ΠΑΡΔΑΛΙΣ





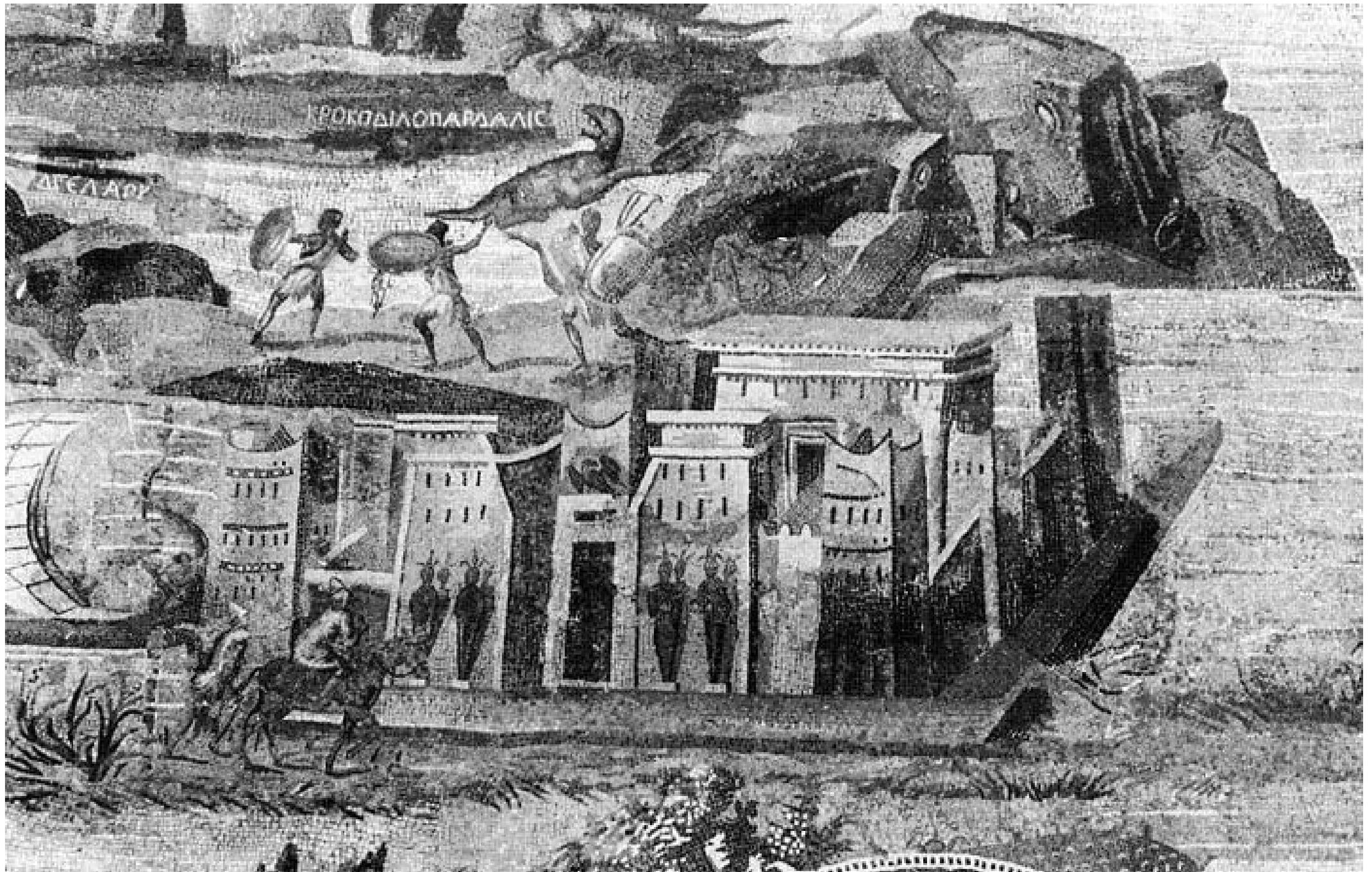


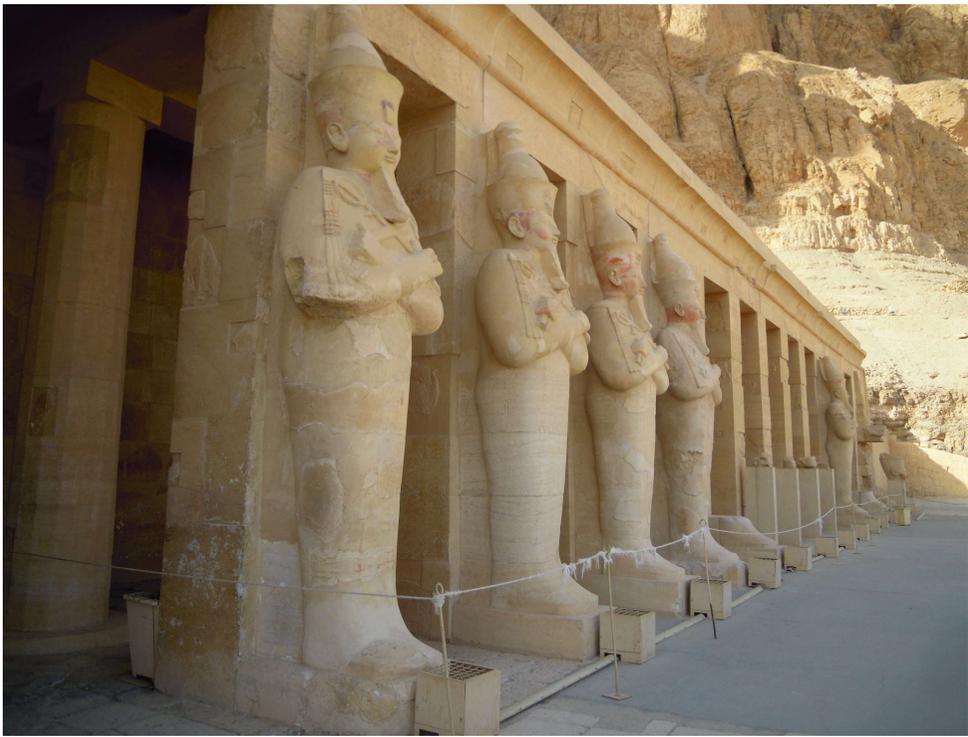




La Haute Egypte

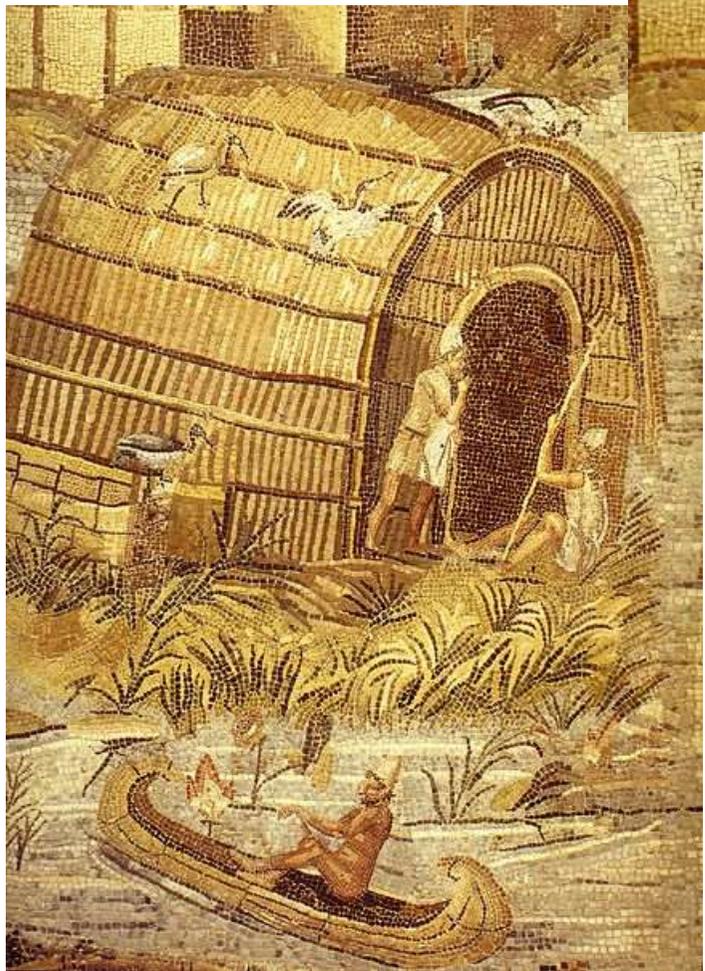






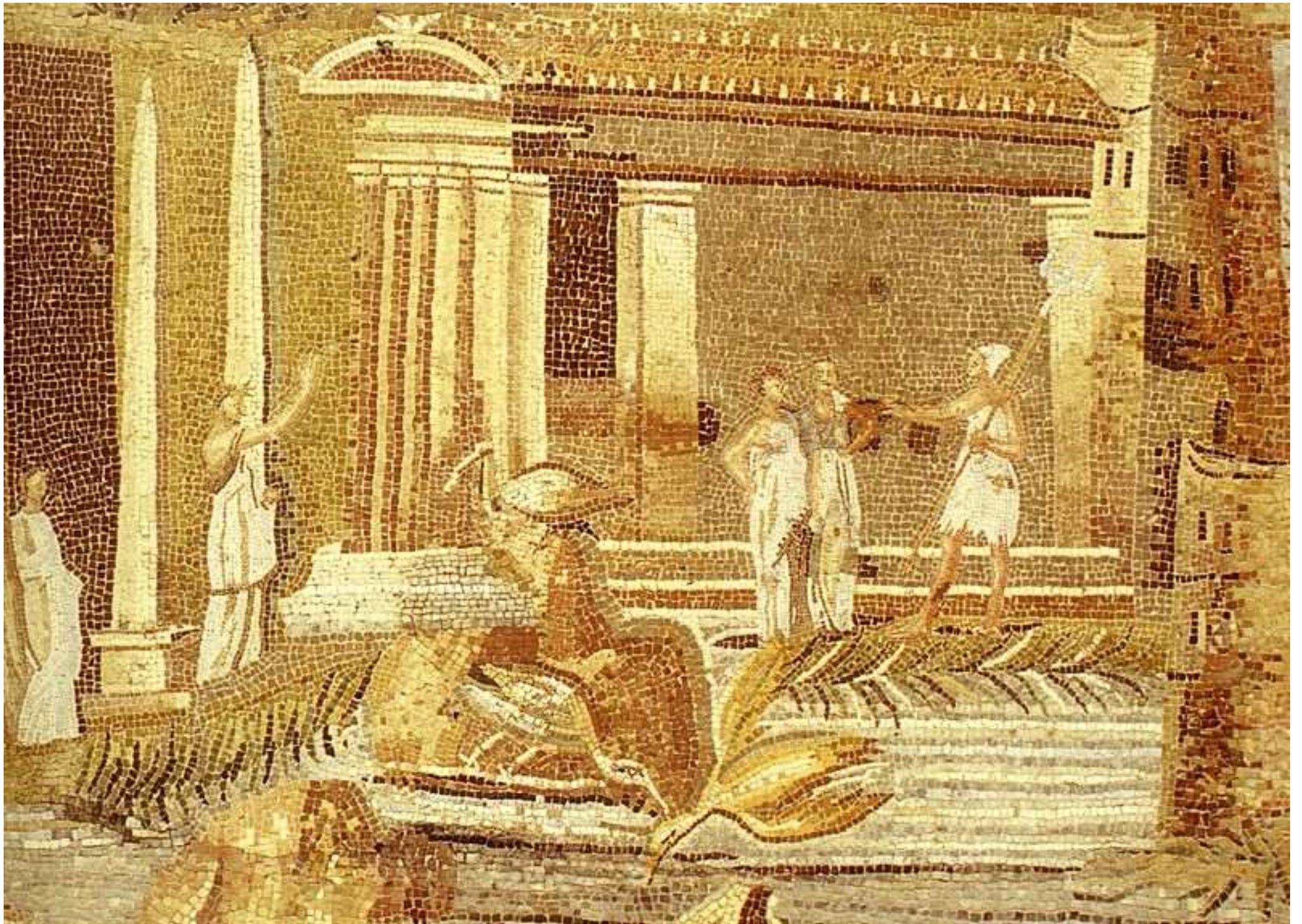
Moyenne Egypte : Hermoupolis Magna







Basse Egypte :
Memphis

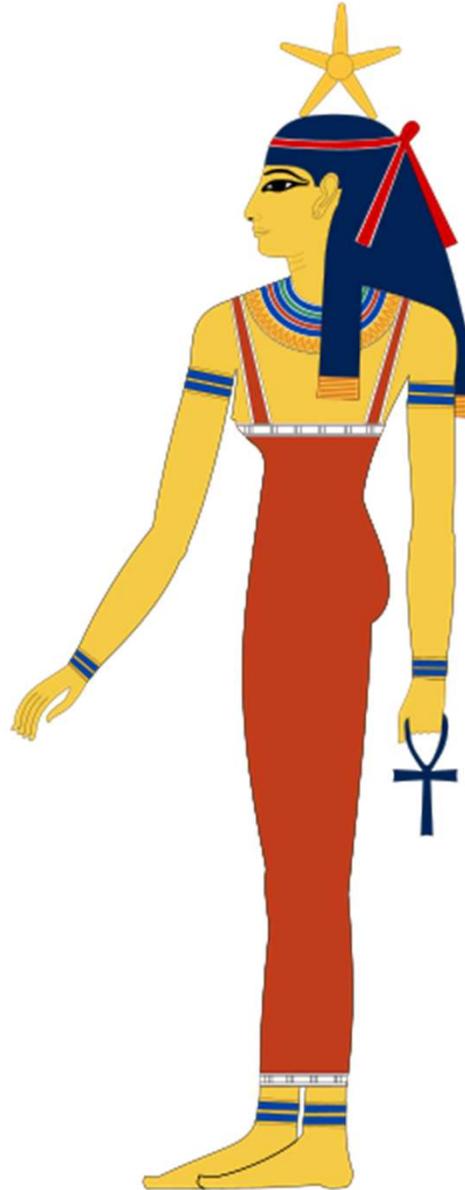




- Procession à la fête des *Pamyliès* déroulée au Sérapiéion le 24 août
- Célébration de la naissance d'Osiris
- ο παμύλης = *Pamylès* : dieu égyptien



Déesse Sopdet













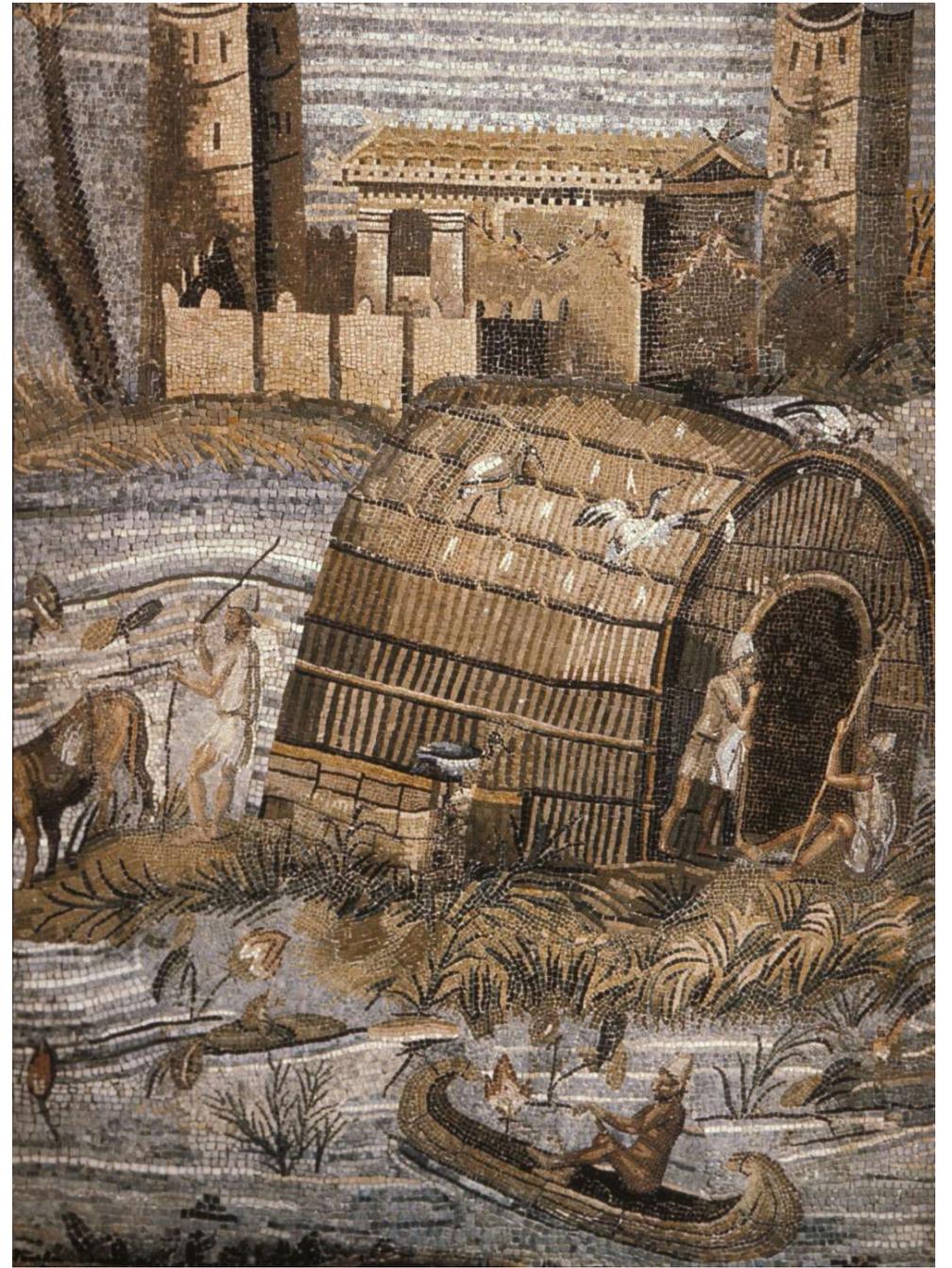


Tankwa









Neues Museum de Berlin





Paysage nilotique

Maison du Faune à Pompéi





Repos de la Sainte Famille pendant la fuite en Egypte
Nicolas Poussin (1655-1657)





