

LE PAYSAGE NILOTIQUE ET L'ART ALEXANDRIN

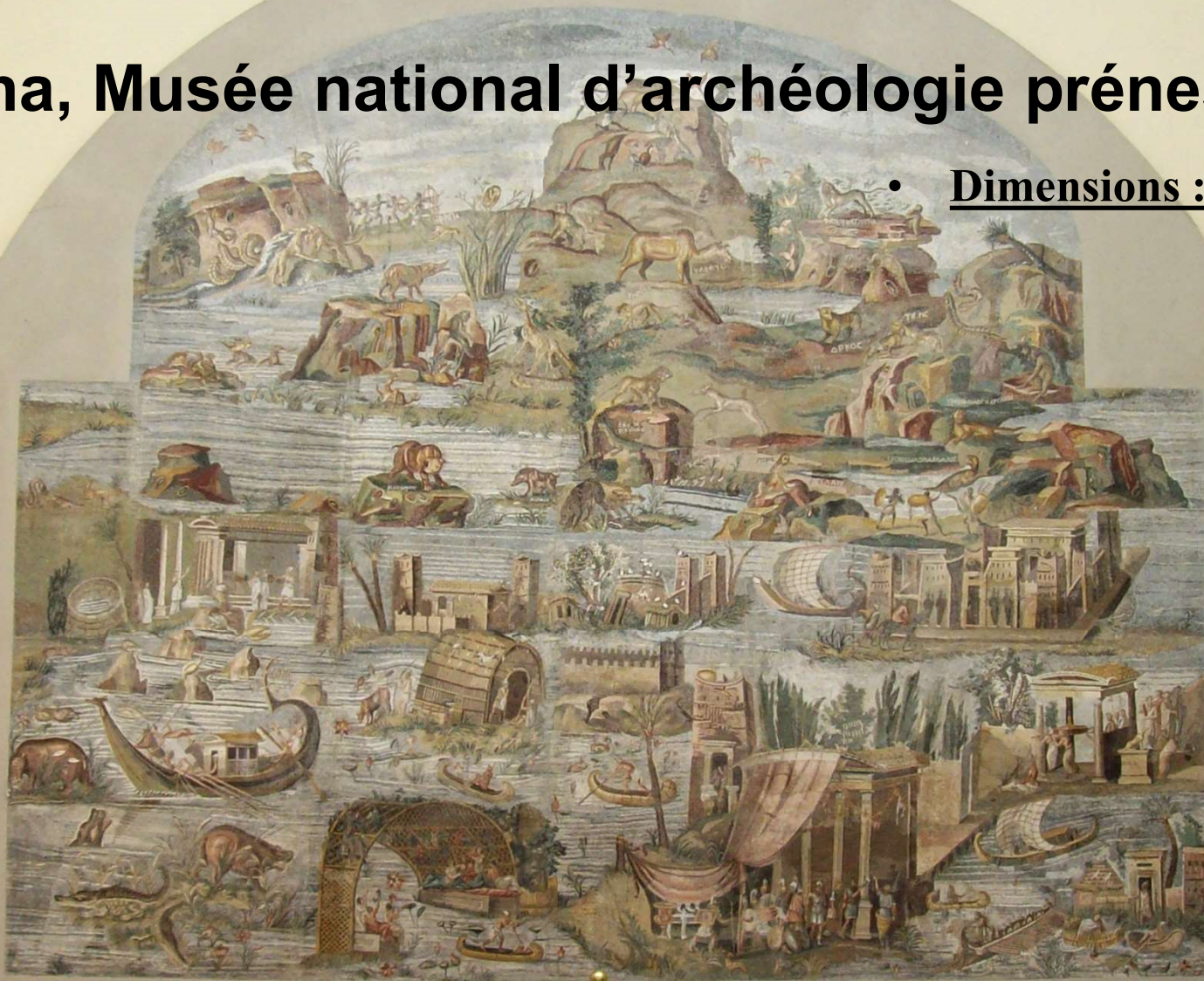




La mosaïque du Nil* ca 120-100 av. J.-C. **Etat actuel*

Palestrina, Musée national d'archéologie prénestinienne

• Dimensions : 5,85 x 4,31 m



Sanctuaire de la Fortuna Primigenia (Préneste) et le palais Barberini



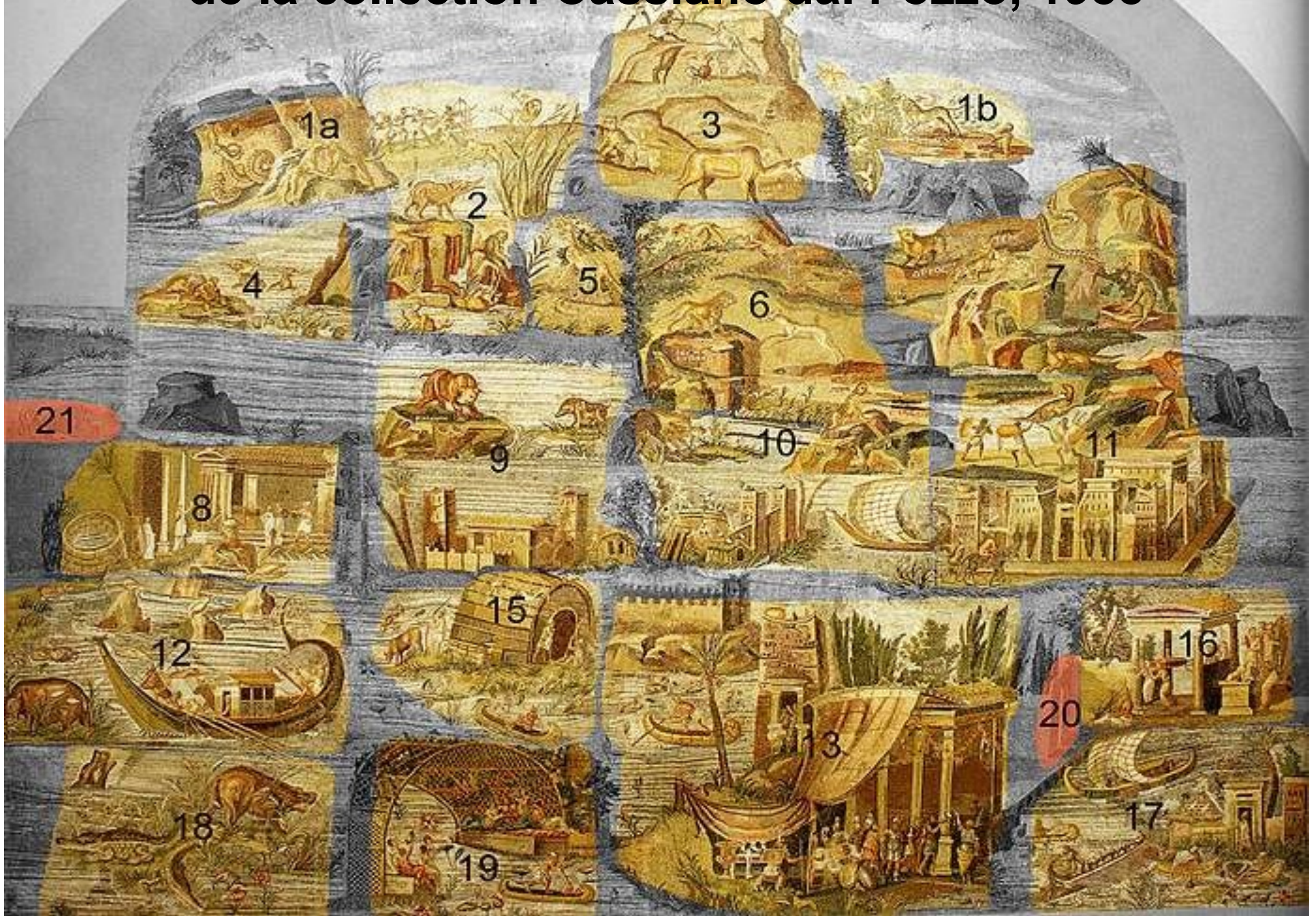
Sanctuaire de la Fortuna Primigenia (Palestrina)



La mosaïque du Nil de Palestrina

- - Découverte entre 1588 et 1607
- - Le Cardinal Andrea Peretti a ordonné la dépose de la mosaïque et son transport à Rome.
- - Extraite entre 1624 et 1627
- - Elle est restée dans l'atelier de Giovanni Battista Calandra jusqu'en 1640

Reconstitution photographique à partir des 19 aquarelles de la collection Cassiano dal Pozzo, 1988

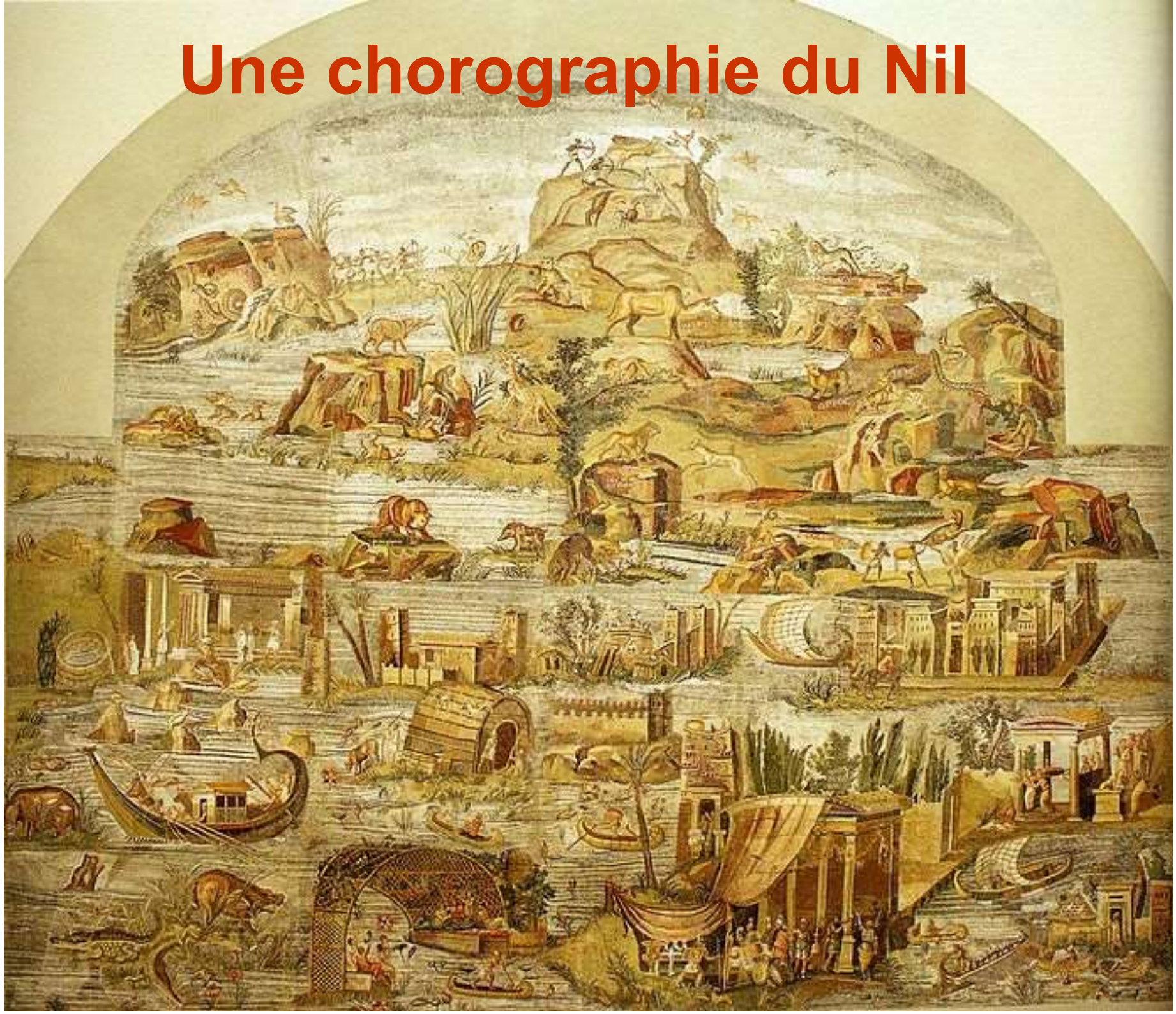


Restaurée par Giovanni Battista Calandra

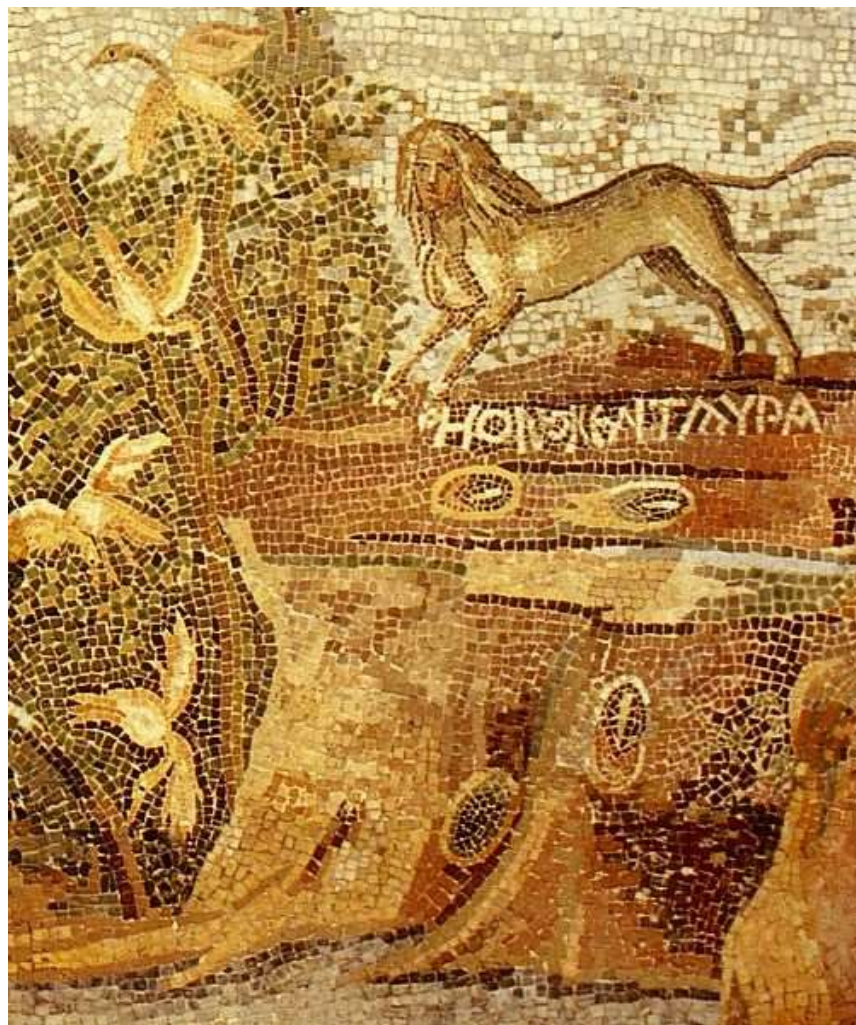
Reconstituée en partie grâce aux planches réalisées à l'initiative de Cassiano dal Pozzo au début du XVIIe siècle (bibliothécaire du cardinal Barberini)

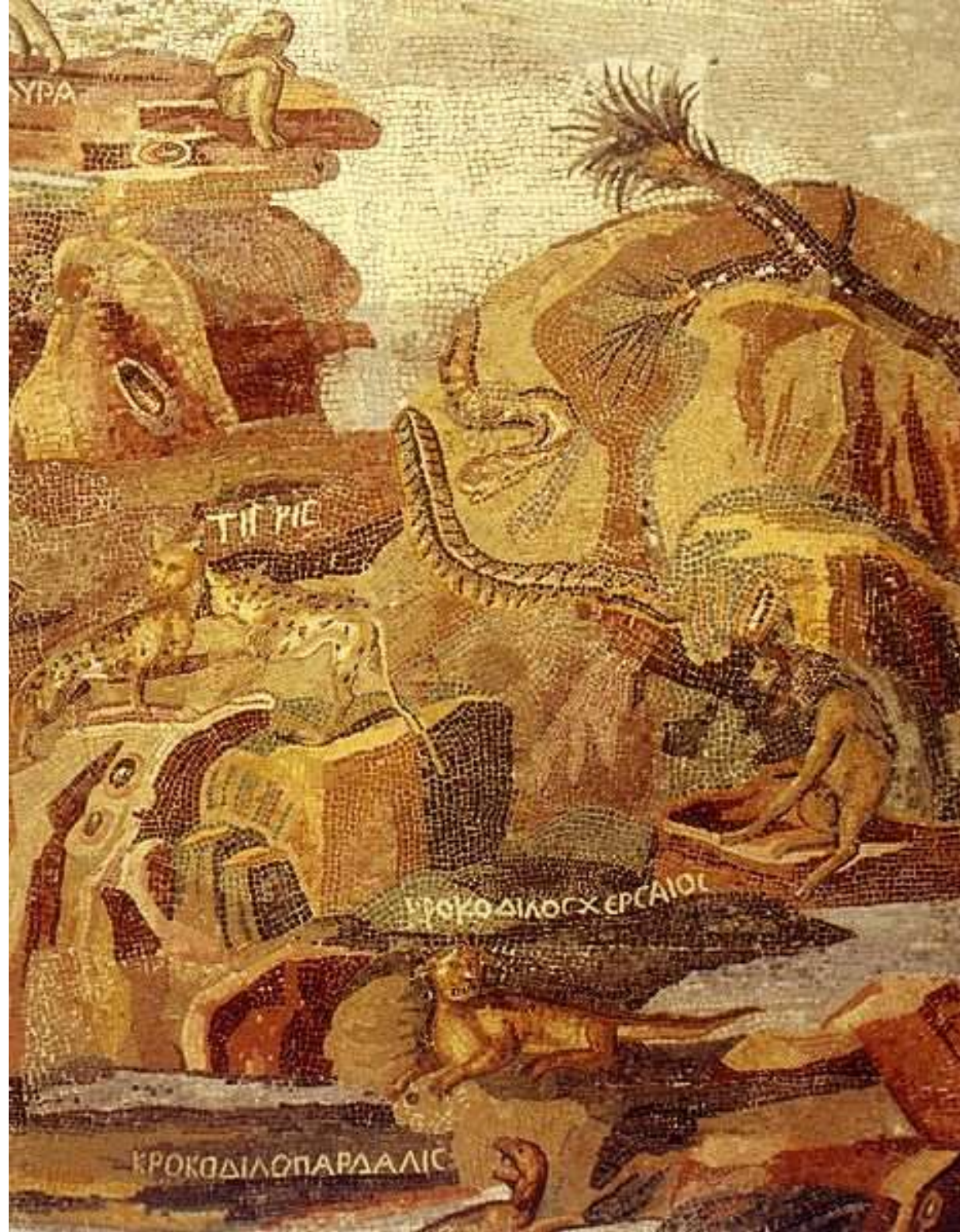


Une chorographie du Nil





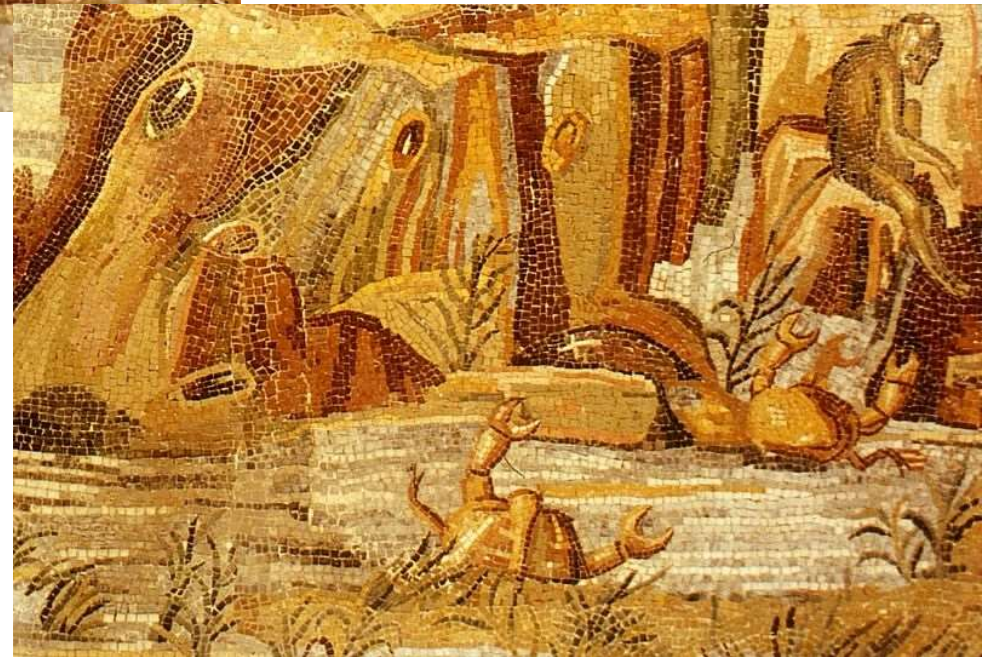


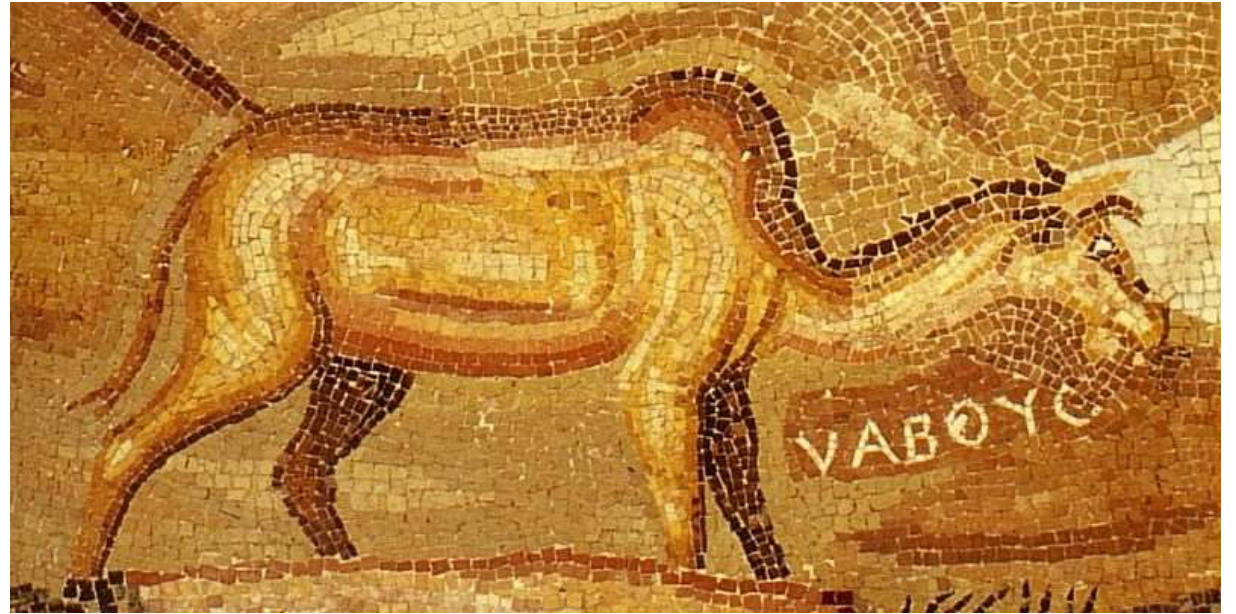


ΤΗ ΜΕ

ΚΡΟΚΟΔΙΛΟΣ ΧΕΡΣΑΙΟΣ

ΚΡΟΚΟΔΙΛΟΣ ΠΑΡΔΑΛΙΣ





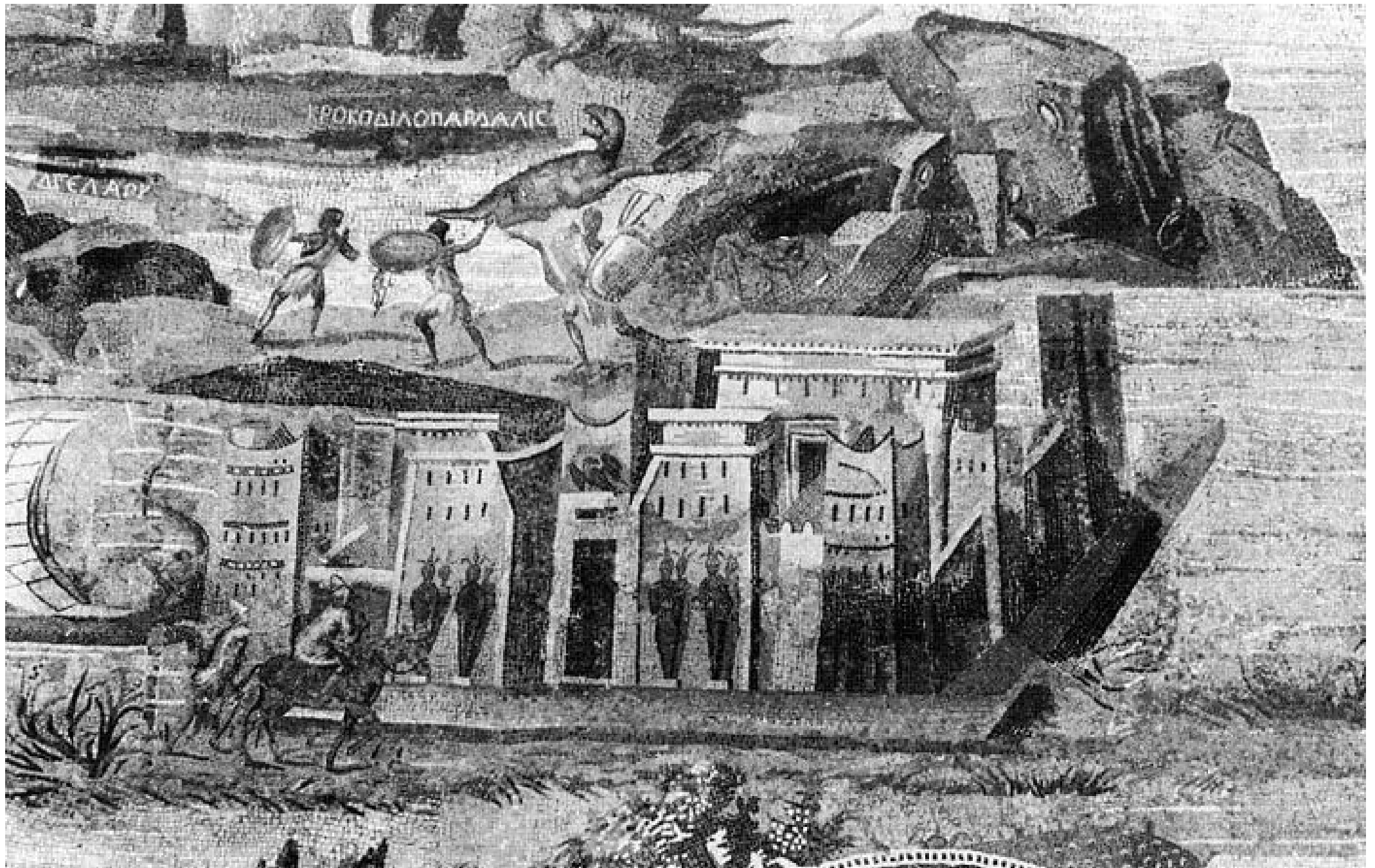






La Haute Egypte







Moyenne Egypte : Hermoupolis Magna







Basse Egypte :
Memphis

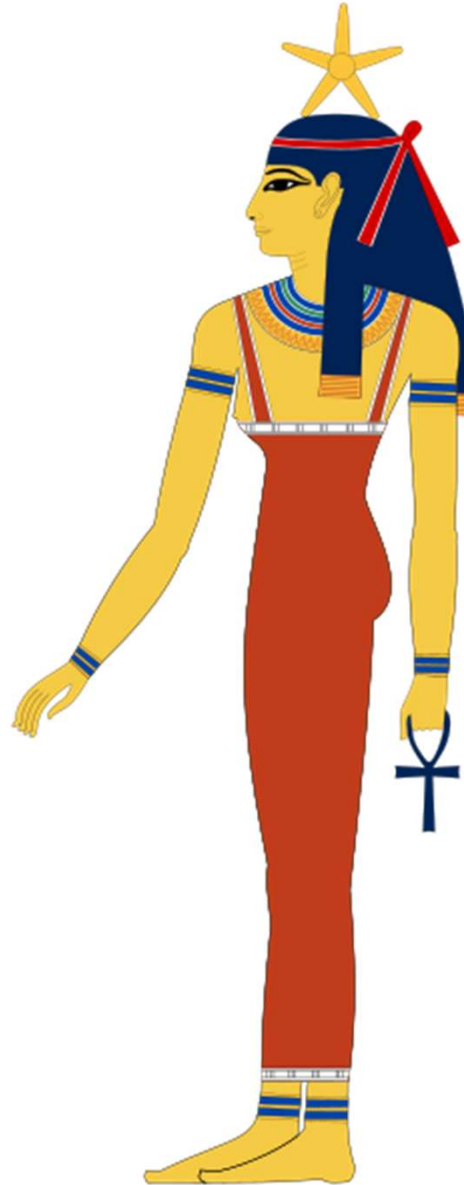




- Procession à la fête des *Pamyliès* déroulée au Sérapiéion le 24 août
- Célébration de la naissance d'Osiris
- ο παμύλης = *Pamylès* : dieu égyptien



Déesse Sopdet















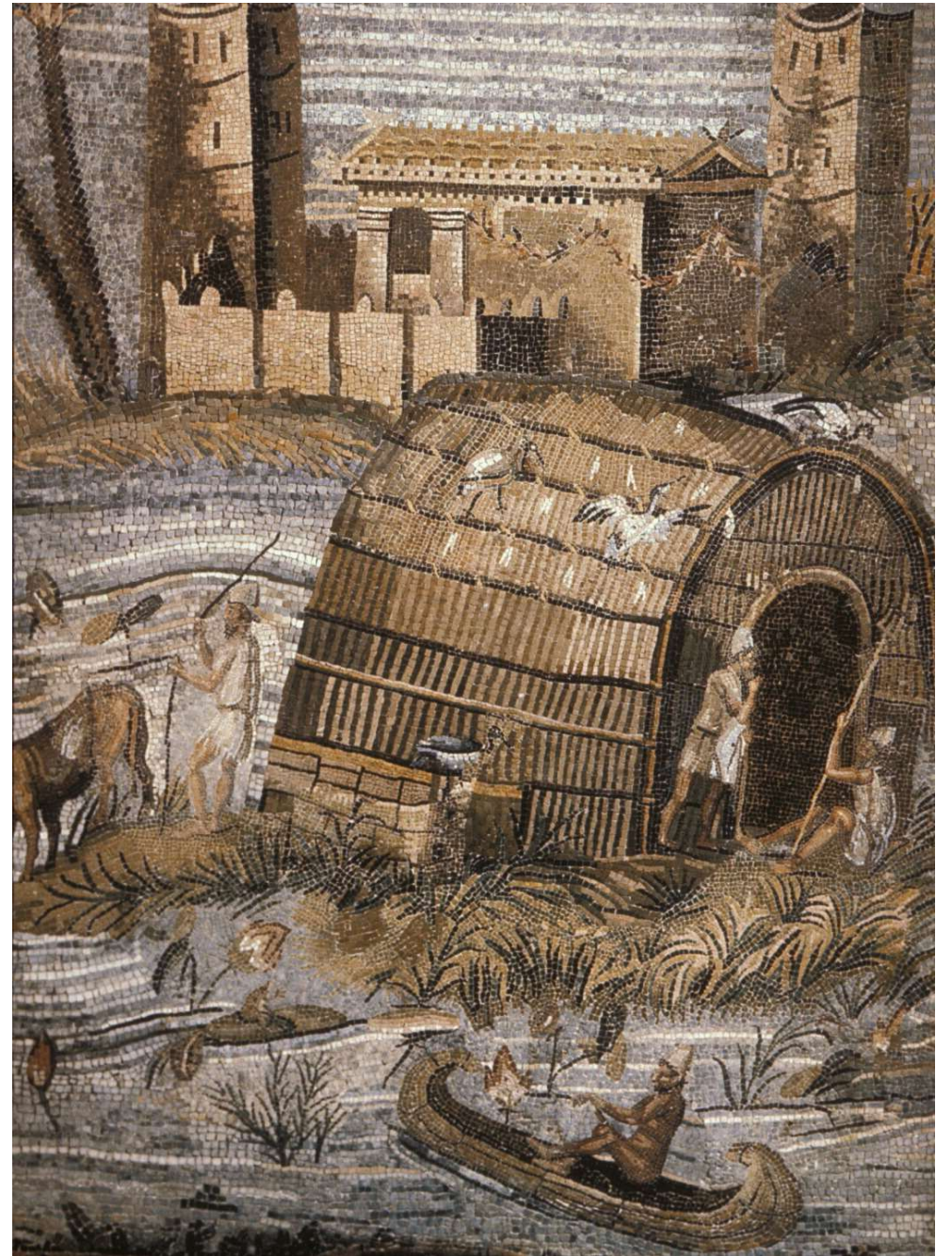


Tankwa









Neues Museum de Berlin





Paysage nilotique

Maison du Faune à Pompéi





Repos de la Sainte Famille pendant la fuite en Egypte
Nicolas Poussin (1655-1657)







