

Dieux et cultes à Alexandrie



Sous les Ptolémée

DIEUX ET CULTES A ALEXANDRIE

- Les dieux grecs
- L'*Interpretatio graeca*
- L'apparition des nouvelles divinités

Isis Pelagia et Poseidon

Intaille de Montpellier
Collection privée



Ptolemaia

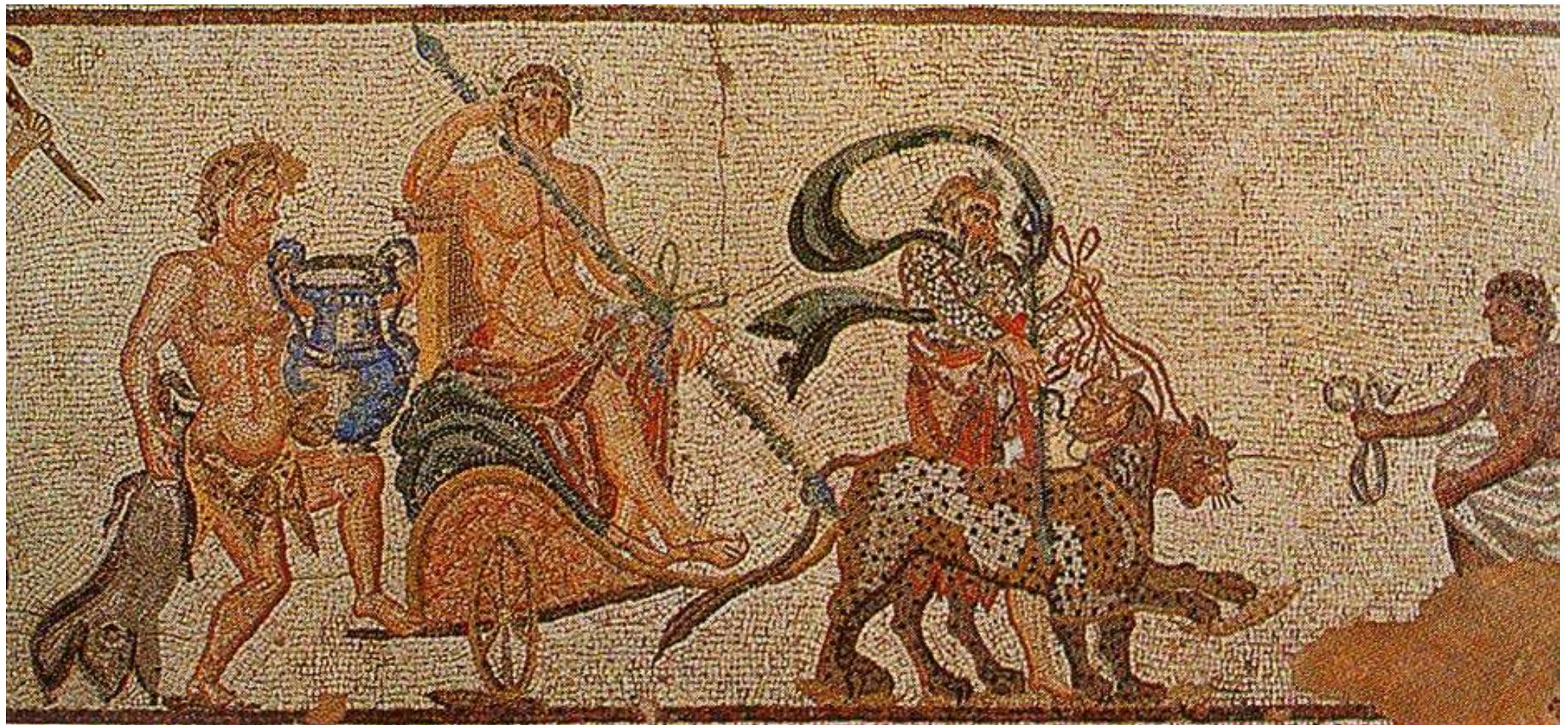
- Fête instituée par Ptolémée II en 271-270 en l'honneur de ses parents, Ptolémée 1er Sôter et Bérénice Ière, morts et divinisés.
- Athénée de Naucratis : livre V, 7, 27 et 33
- Description du cortège dionysiaque ;
- un spectacle somptueux dans la ville

Fête des Ptolemaïa avec le triomphe de Dionysos

Sarcophage au Walters Art Museum, ca 190



Cortège dionysiaque
Maison de Dionysos à Paphos (Chypre)
Epoque romaine



Triomphe indien de Dionysos

Musée archéologique de Sousse

IIIe s. apr. J.-C.



Dionysos et le groupe dionysiaque

Provenance inconnue



DIEUX ET CULTES A ALEXANDRIE

- Les dieux grecs à Alexandrie
- *L'Interpretatio graeca*
- L'apparition des nouvelles divinités



Isis-Aphrodite pudique

Bronze Ht. 69,5 cm
Provenance Sais
Musée de Tanta
Ier-IIe apr. J.-C.

DIEUX ET CULTES A ALEXANDRIE

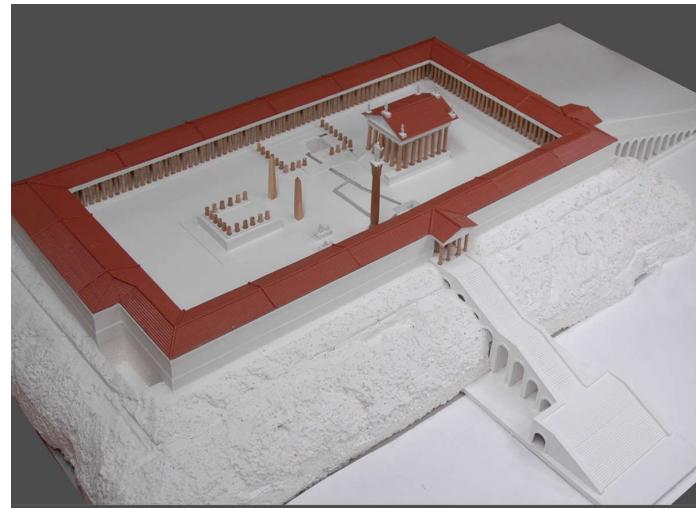
- Introduction
- Les dieux grecs à Alexandrie
- L'*Interpretatio graeca*
- L'apparition des nouvelles divinités

Sérapis ou Sarapis

Forme abrégée de Osorapis/Oserapis



Σεραπεῖον ou **Σεράπιο**
Sérapeion, Sérapiéion ou
Séparéum



Textes (grec et hiéroglyphique) d'après la plaquette d'or du Sérapéum d'Alexandrie



En grec :

Le Roi Pt. III fils de Pt. II et d'Arsinoé II, les dieux Adelphes, a dédié le naos (temple) et le téménos à Sérapis.

En égyptien

Le Roi de Haute et de Basse Egypte, l'héritier des dieux Adelphes, élu de Ré, image vivante d'Amon et fils de Ré Ptolémée vivant éternellement, aimé de Ptah. Il a fait le temple d'Osiris-Apis.

Βασιλεὺς Πτολεμαῖος Πτολεμαίου
καὶ Ἀρσινόης Θεῶν Ἄδελφῶν
Σαράπει τὸν ναὸν καὶ τὸ τέμενος.



Buste de Sérapis

Marbre Ht. 81 cm

Ile s. av. J.-C.

Prov. Sérapéum

Musée Gréco-romain

Calathos = panier





Tête de Sérapis

Découverte dans la Baie Canope
IIe s. av. J.-C.

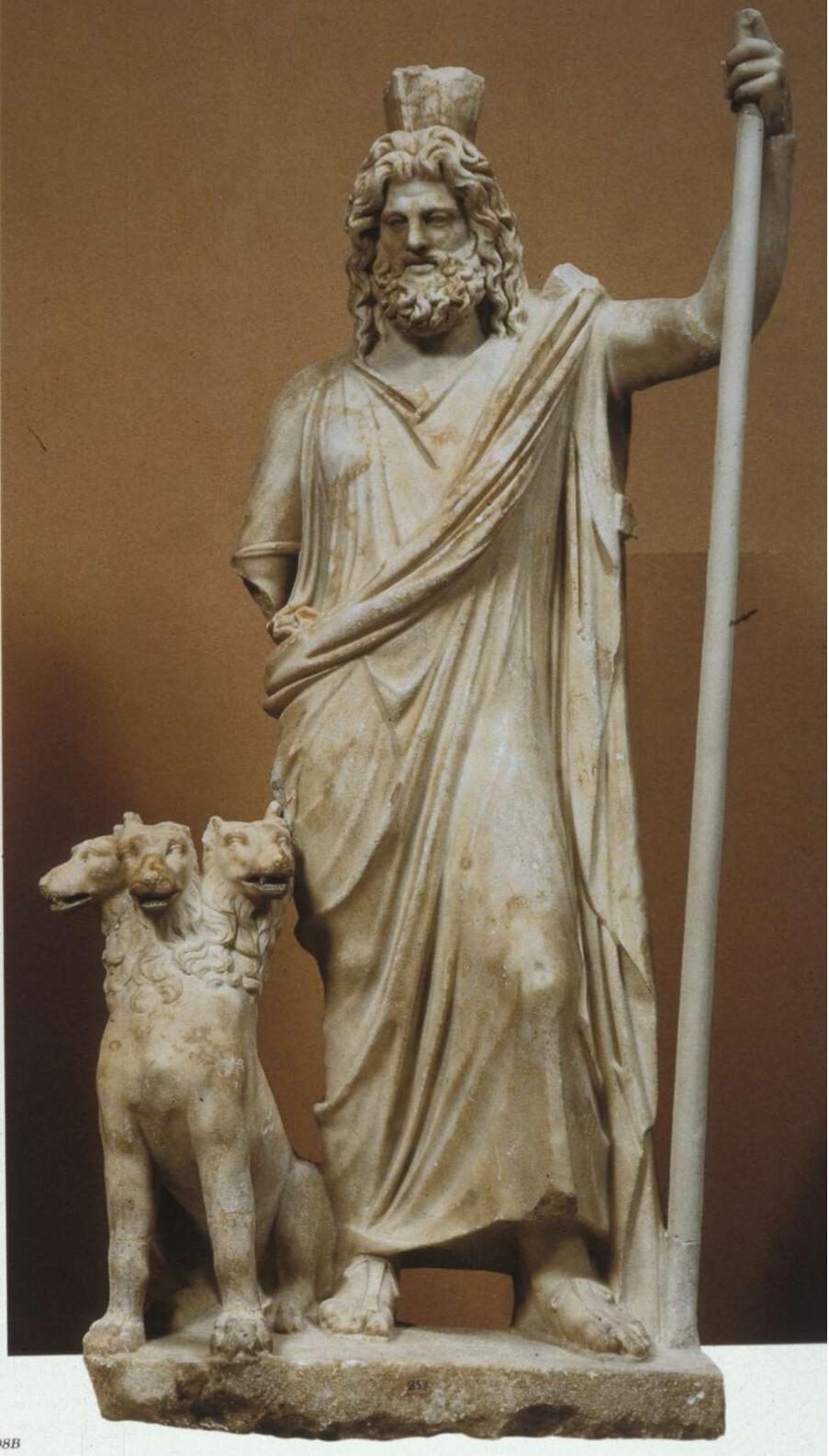
Marbre Ht. 59 cm
Musée de la Bibliotheca
Alexandrina



Sérapis en bois de sycomore.
Ht. 1,52 m
Epoque ptolémaïque
Théadelphie (Fayoum)
Musée Gréco-Romain (Alexandrie)

Sarapis et Cérbère

Prov. Gortyne
Epoque romaine



Musée archéologique de Hérakléion (Crète)



Isis



Isis Lactans et « le nœud isiaque »



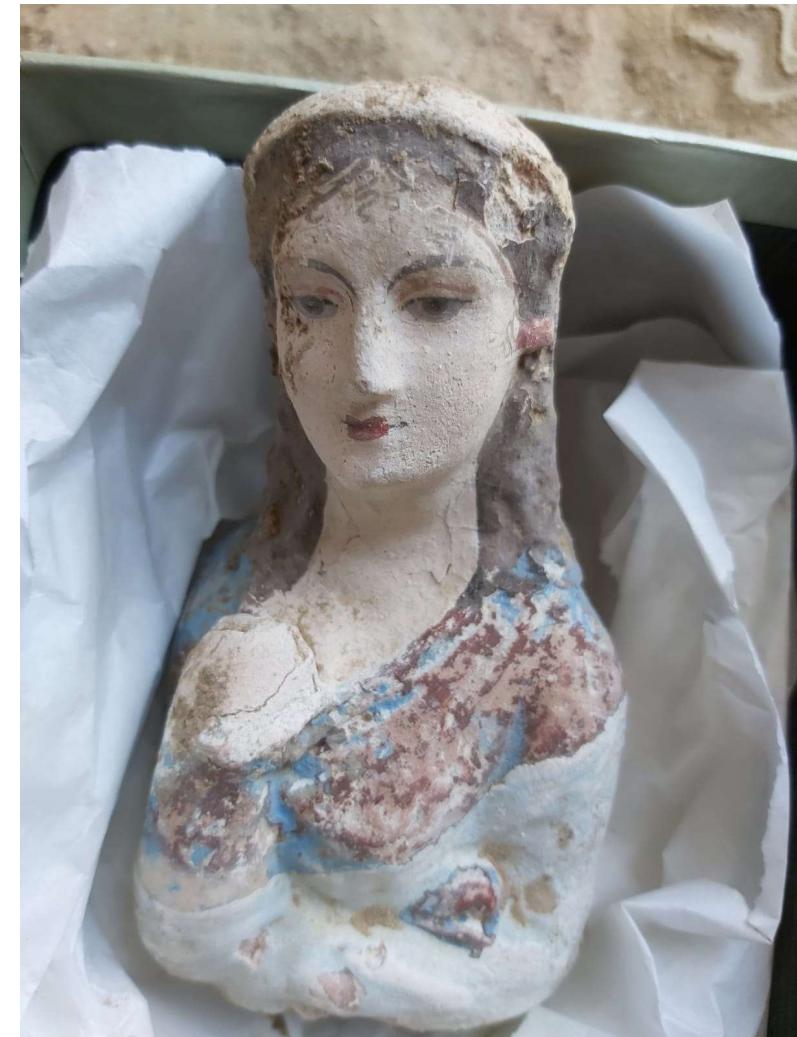
Isis-Aphrodite : IIIe-IIe av. J.-C. (Musée gréco-romain)





Isis-Aphrodite

1er s. av. J.-C.
Musée du Louvre



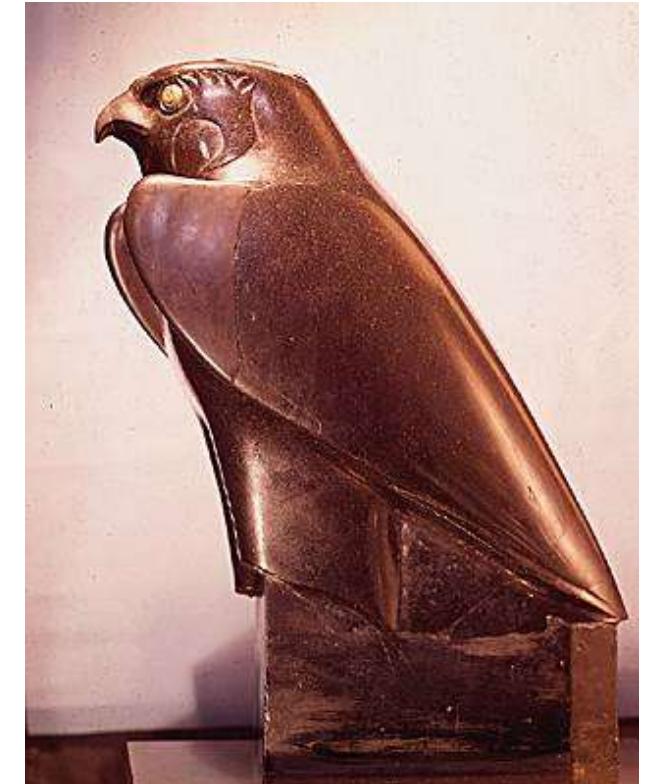
Philadelphie (Fayoum)

Harpocrate

Hor pa Khered : *Horus l'enfant,*
protecteur du roi



Horus : « le lointain » terme qui désigne le faucon

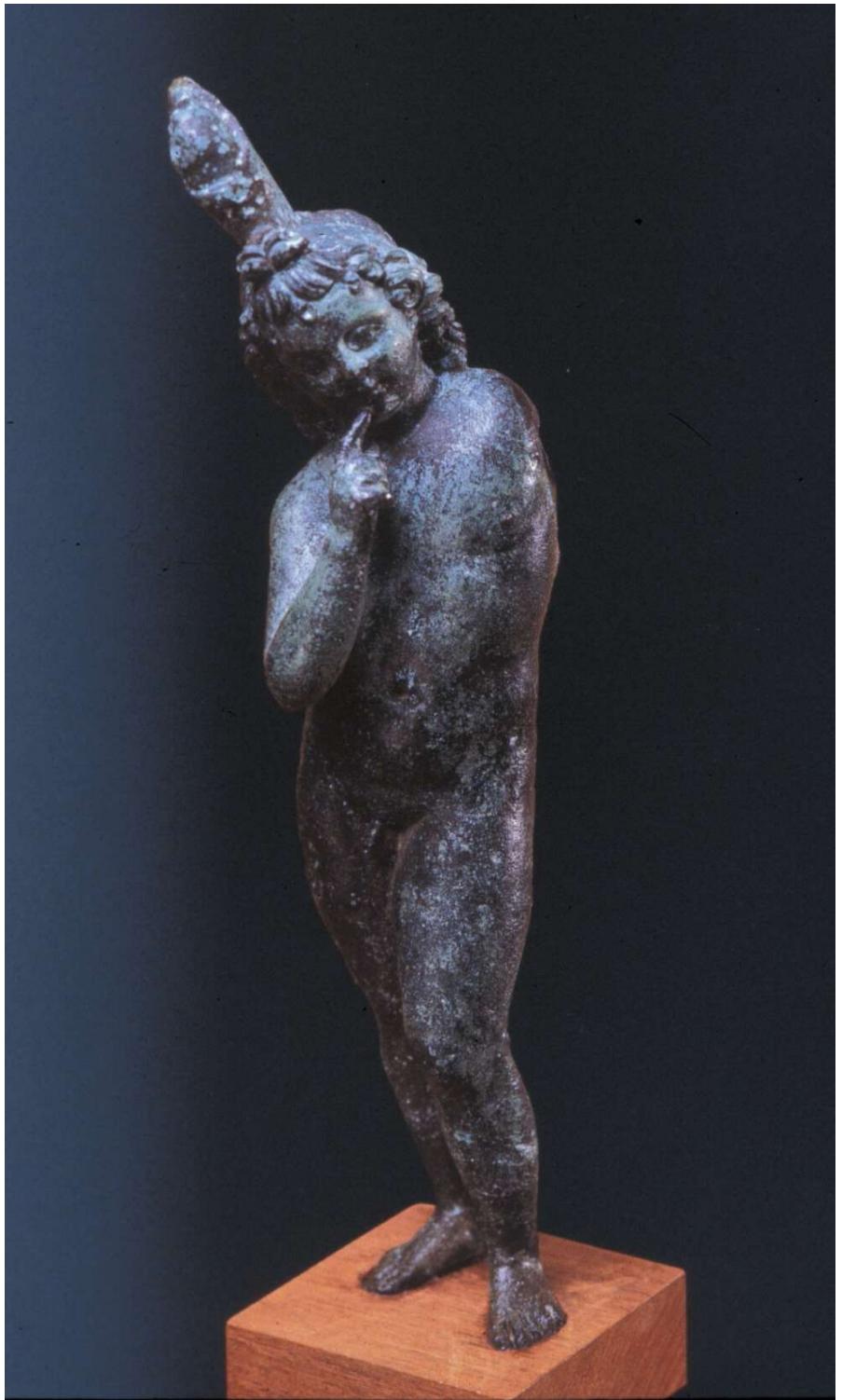


Sous Ptolémée IV Philopator (222-205)

Harpocrate remplace toutes les formes connues du dieu Horus et compose avec Isis et Sarapis une triade vénérée à Alexandrie



Harpocrate
collection privée Lisbonne
Epoque ptolémaïque



Harpocrate Musée du Caire
Fin de l'époque hellénistique
et début de l'époque romaine
Ht. 25,4 cm

**Harpocrate
coiffé du némès royal**

**Epoque ptolémaïque
Bronze Ht. 26,7 cm
Musée du Caire**



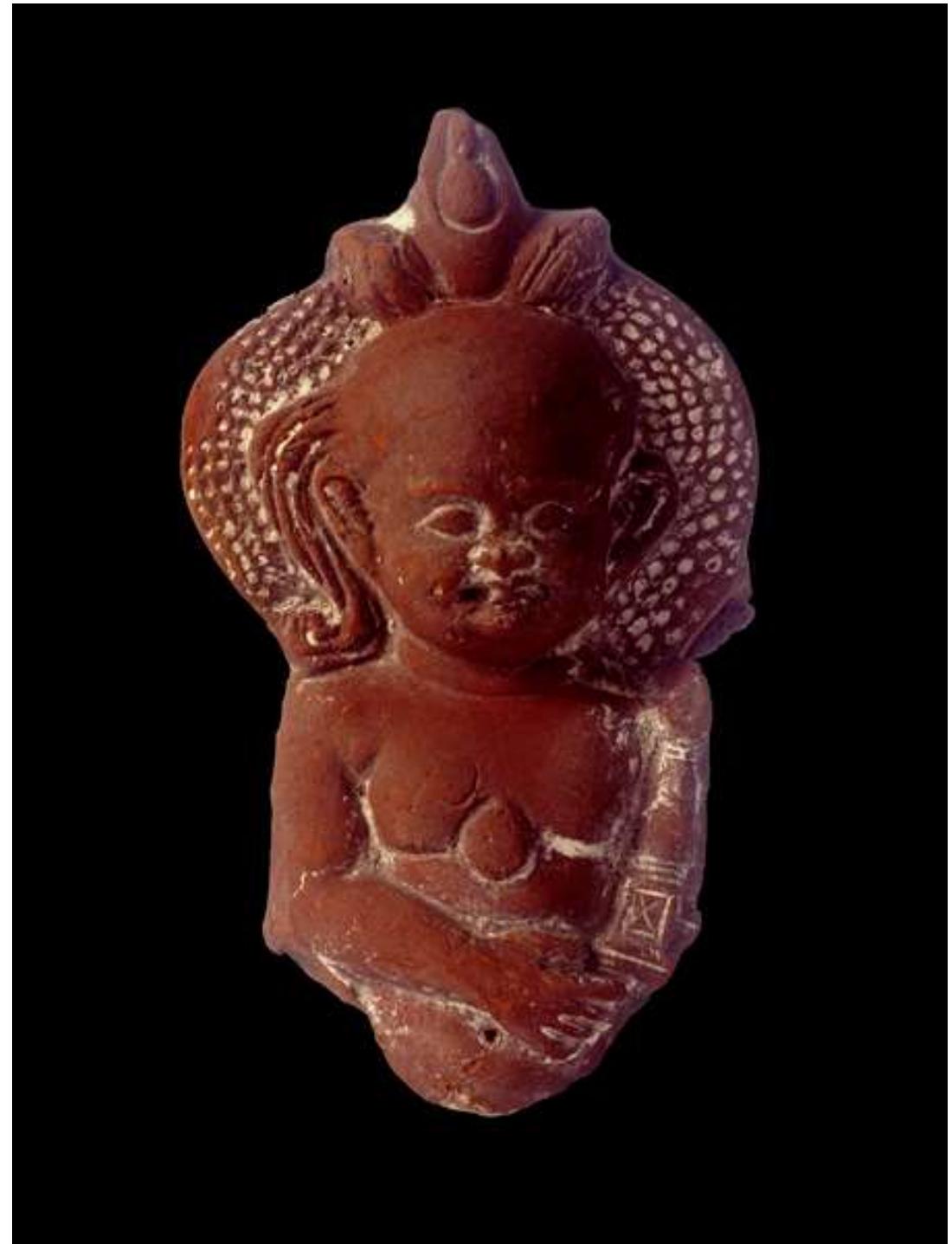


- Somtous-Héraklès portant
 - la couronne hem hem

Harpocrate
à la corne d'abondance
Alexandrie MGR



Harpocrate
Alexandrie MGR
Epoque romaine



Musée du Louvre

Epoque impériale

