

Alexandrie et ses défunts

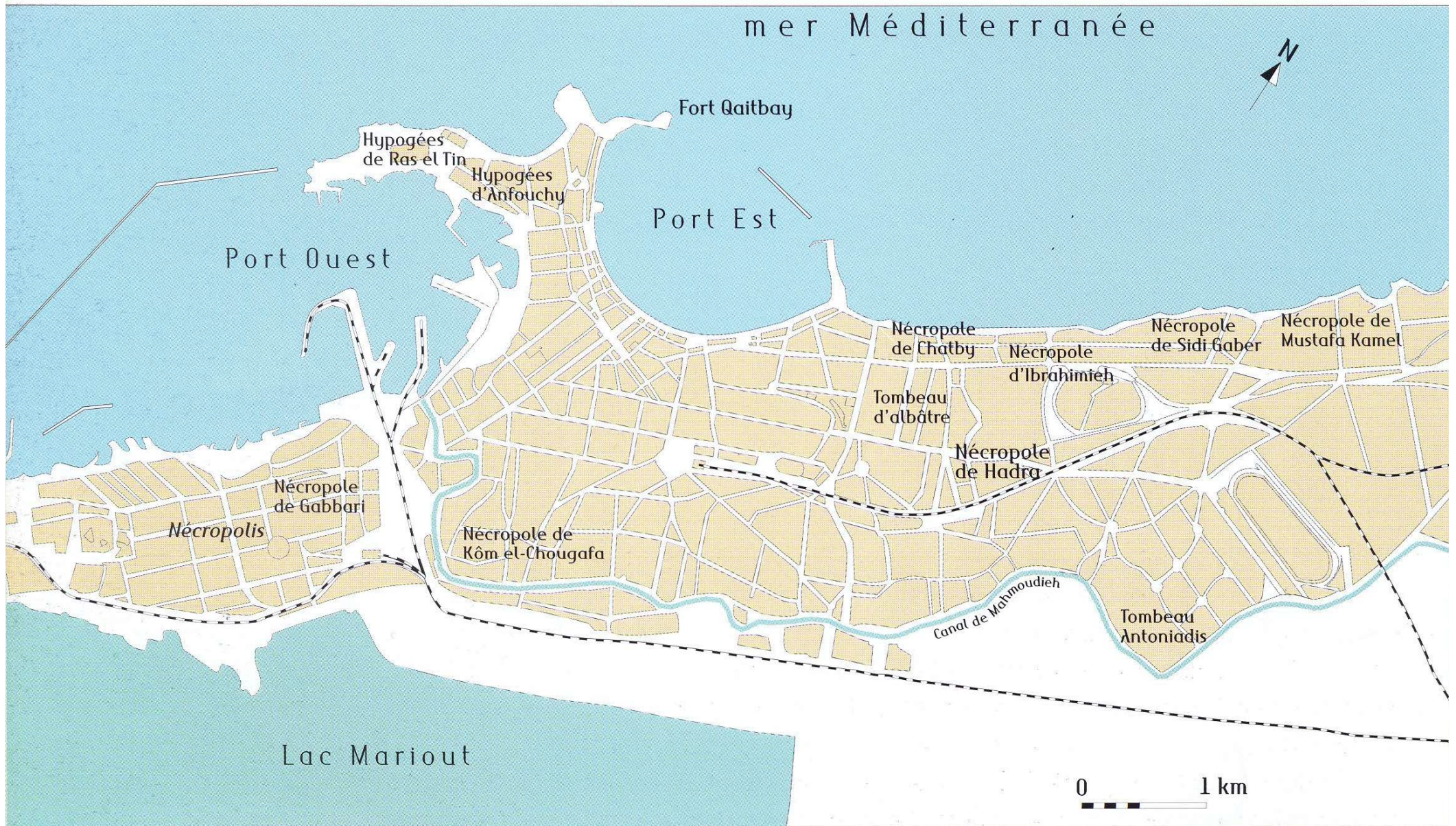
Rites et pratiques funéraires à l'époque ptolémaïque



Plan

- Introduction
- I. La topographie funéraire d'Alexandrie
- II. Quelles pratiques funéraires sont utilisées et comment contribuent-elles à la connaissance ethnique ou identitaire des défunts?
- Conclusion

Les nécropoles d'Alexandrie



Aménagement des sépultures

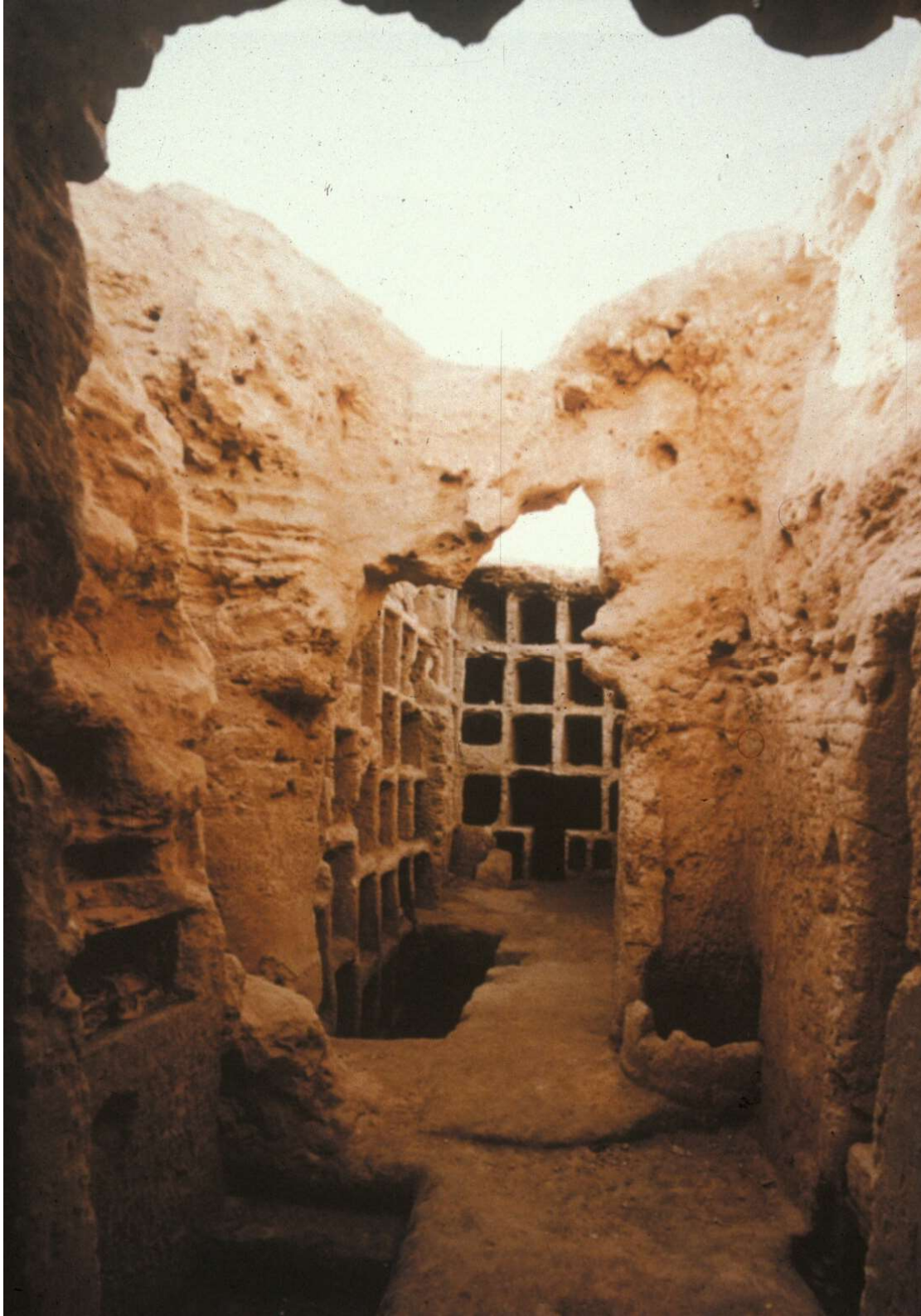
- Sépultures de surface
- Hypogées

Chatby



Nécropole de Gabbari

Tombes collectives
souterraines
avec rangées superposées
de *loculi* (*us*)





**Plaque de *loculus* d'Antigone et Aristopolis (Louvre)
provenance : Nécropole d'Hadra**





ΑΝΤΙΠΟΤΩΝ ΑΝΙΣΤΟΤΩΝ

II. Quelles sont les pratiques funéraires utilisées ?

Comment contribuent-elles à la connaissance ethnique ou identitaire des défunts ?

Inhumation et crémation

Pratiques ignorées des Egyptiens

L'Inhumation

Inhumation (obole)
Nécropole de Gabbari



**Nécropole de Chatby
(musée Gréco-Romain d'Alexandrie
Calcaire ; Ht. 41 cm
IIIe s. av. J.-C.**



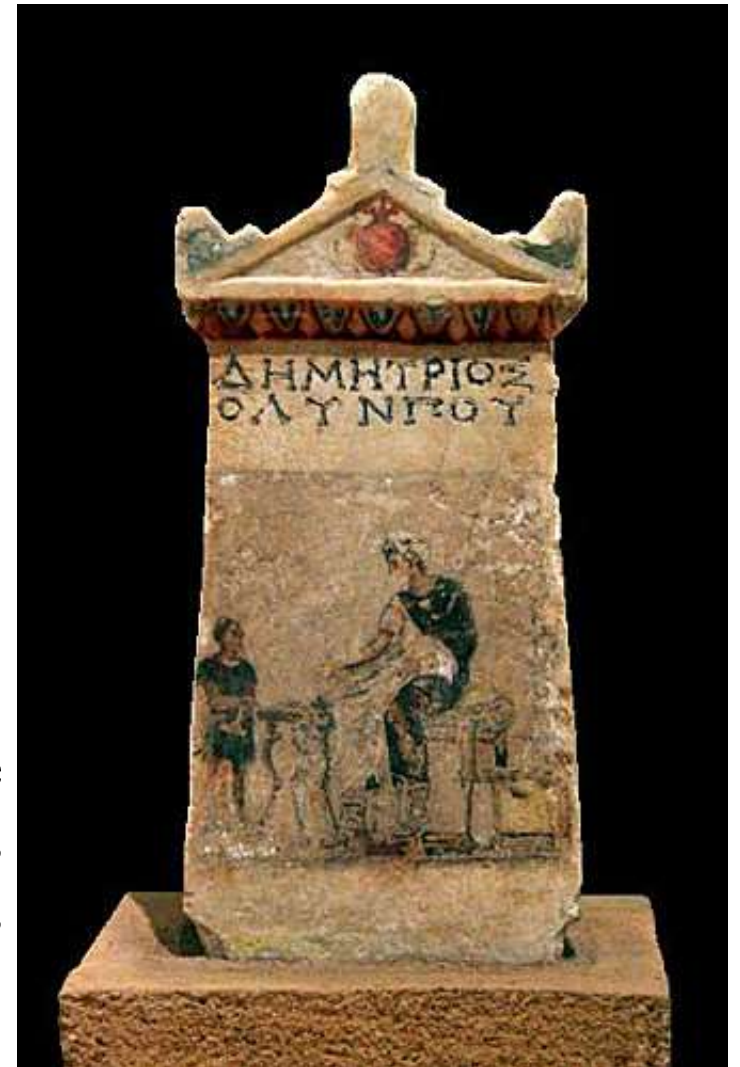
La chlamyde

Les cnémides





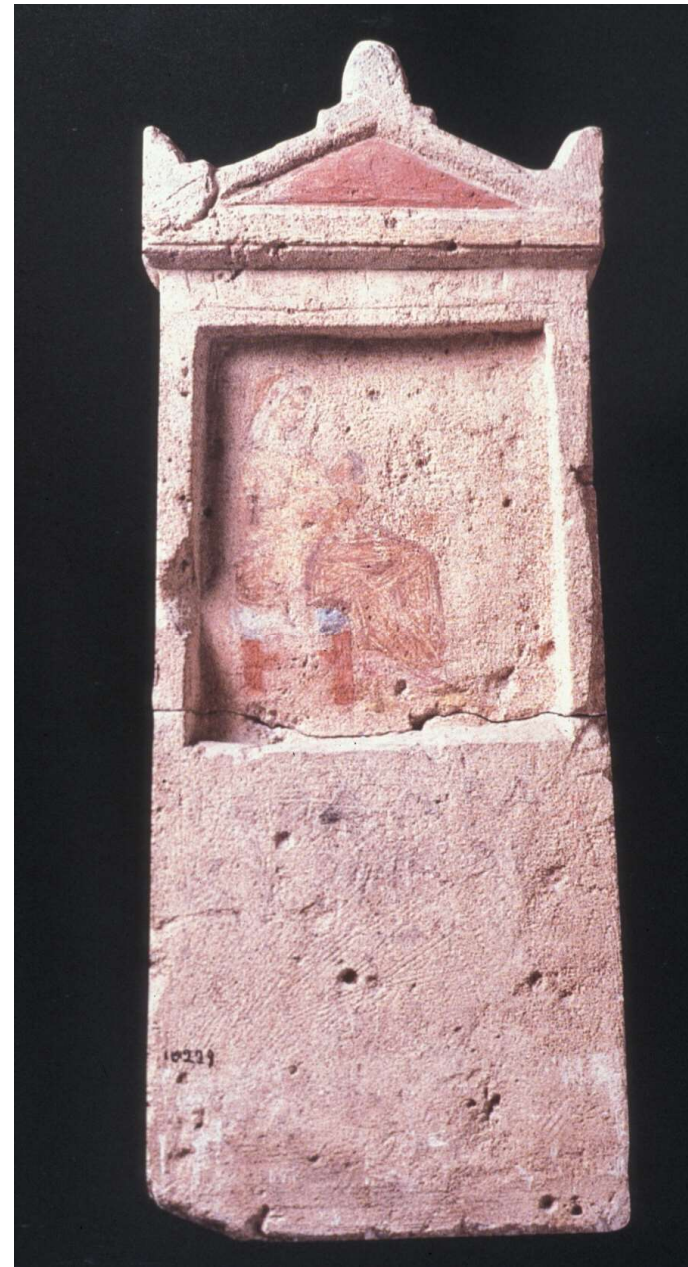
Stèle d'Isidore de Cyrène
Calcaire ; Ht. 58 cm
(Nécropole de Chatby)
IIIe s. av. J.-C.



Stèle funéraire de
Démétrias
Musée de Volos

IIIe s. av. J.-C.

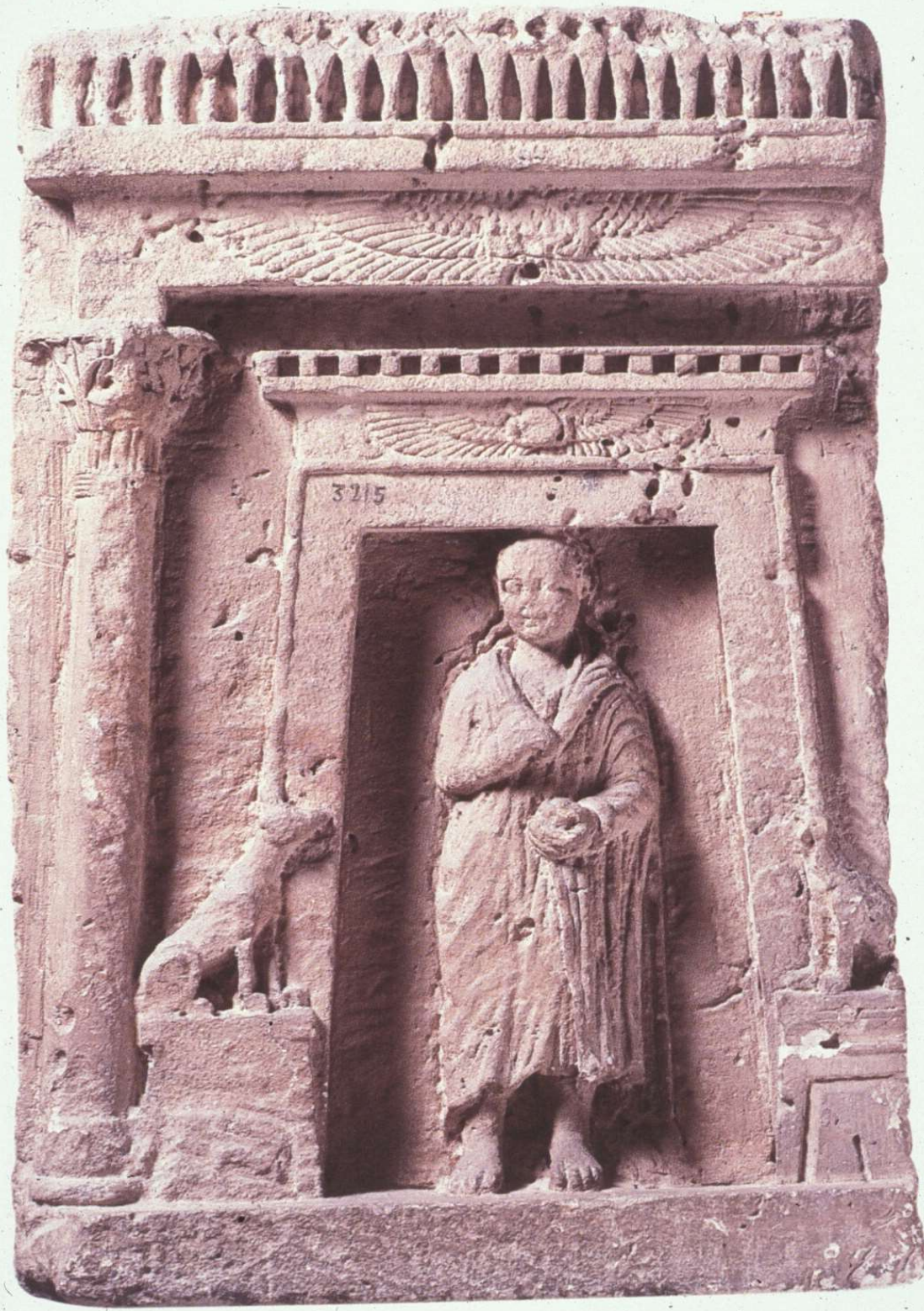
Stèle d'Isidore de Cyrène
(nécropole de Chatby)



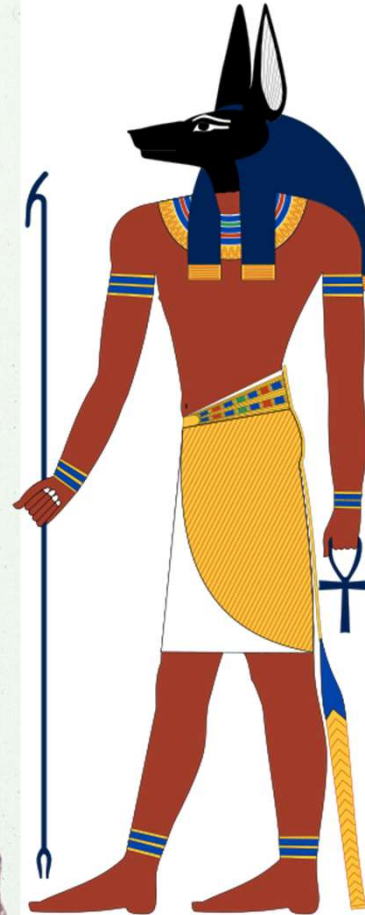
Stèle funéraire de Nikô
Musée Egyptien (Le Caire)
Première moitié du IIIe s. av. J.-C.



**Stèle funéraire
gréco-égyptienne
(Gabbari)
IIe s. av. J.-C.**



**Anubis
fils d'Osiris et de
Nephthis**





Incineration ou Crémation

Hydries type *west-slope*
Nécropole d'Ibrahimieh

Aigai
Tombe du Prince







« Hydrie de Hadra »

Hydrie du Louvre CA451

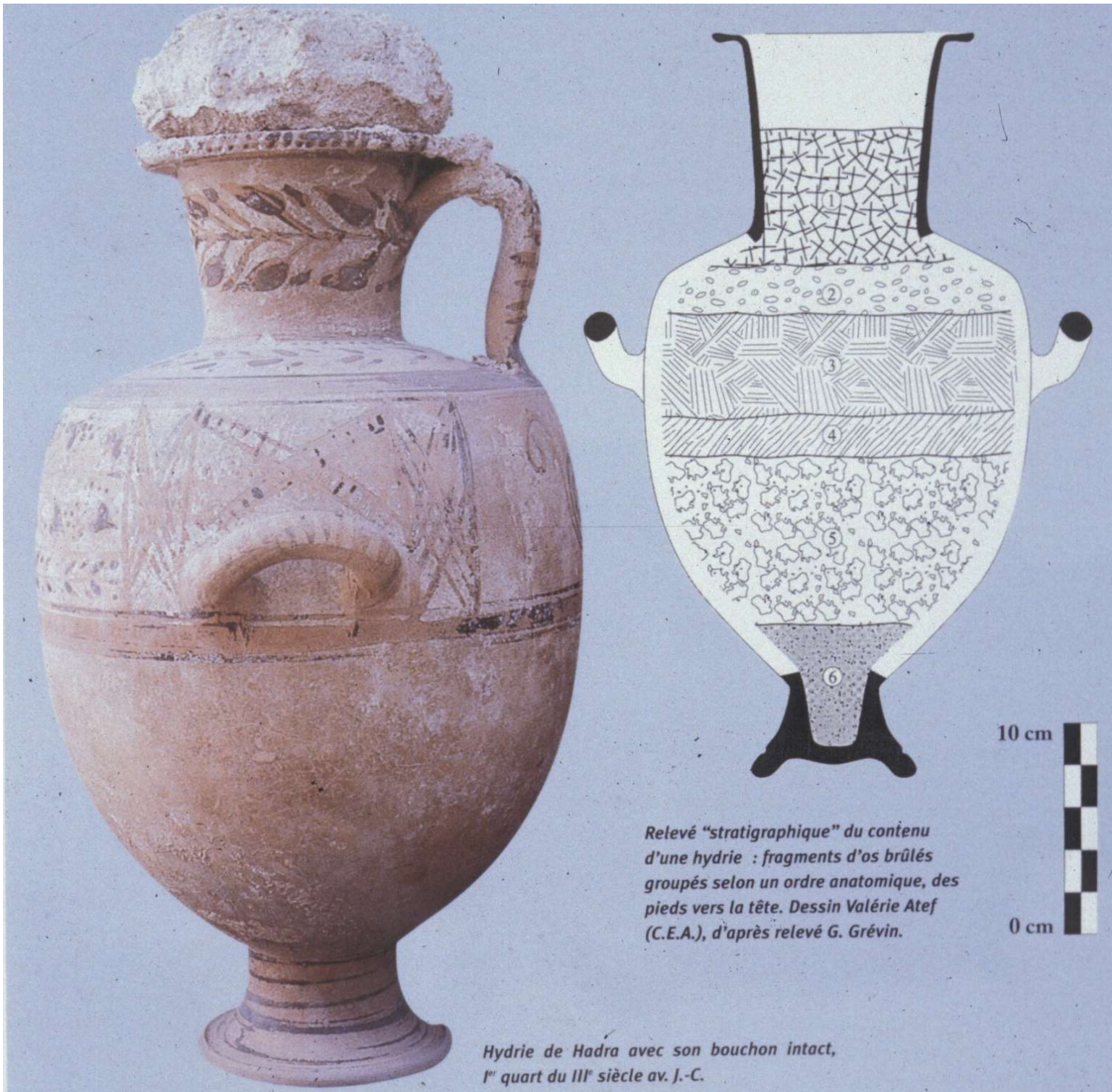


Alexandrie - Hydrie de « Sporting, Geich street » quartier d'Ibrahimieh



Κλείταρχος *Kleitarchos*





Relevé "stratigraphique" du contenu d'une hydrie : fragments d'os brûlés groupés selon un ordre anatomique, des pieds vers la tête. Dessin Valérie Atef (C.E.A.), d'après relevé G. Grévin.

Hydrie de Hadra avec son bouchon intact, I^{er} quart du III^e siècle av. J.-C.



Strabon XVII, 1 10

- *Au delà de ce canal (qui reliait la Maréotis au port d'Eunostos), il ne reste plus qu'une petite partie de la ville. Commence ensuite le faubourg de Nécropolis, où sont un grand nombre de jardins, de tombeaux et de lieux d'accueil propres à la momification des morts*