

SUJET:

Question 1:

Question 2: Vous analyserez l'activité d'un élève ou d'un groupe d'élèves en EPS, à partir de l'enregistrement vidéo dans l'APSA Lutte (Séance 3) pour une classe de 6ème au Collège d'Orgères et d'éléments de contexte pour proposer et justifier une situation d'apprentissage.

1. Contexte d'établissement

Collège : Collège d'Orgères

- Type d'établissement : Collège public de secteur, milieu semi-rural / périurbain, académie de Rennes.
- Public accueilli :
- Population hétérogène socialement
- Élèves issus majoritairement des communes alentours (Orgères, Bourgbarré, Laillé...)
- Effectifs : Collège à taille humaine favorisant la continuité pédagogique et le suivi individualisé.

Enjeux éducatifs prioritaires

- Réussite scolaire pour tous
- Développement du vivre-ensemble
- Prévention des conduites violentes
- Construction de l'autonomie et de la responsabilité

2. Projet d'établissement (éléments structurants mobilisables à l'oral)

Le projet d'établissement s'articule autour de trois axes majeurs :

Axe 1 – Réussite et ambition scolaire

- Accompagnement personnalisé (AP)
- Sécurisation des apprentissages fondamentaux
- Différenciation pédagogique

Axe 2 – Climat scolaire et citoyenneté

- Respect des règles
- Apprentissage de la coopération
- Gestion constructive des conflits

Axe 3 – Éducation globale de l'élève

- Développement corporel
- Santé et bien-être
- Ouverture culturelle et sportive

3. Projet EPS du collège

Finalité EPS

Former un citoyen lucide, autonome, physiquement et socialement éduqué, capable de s'engager de façon réfléchie dans une pratique physique.

Axes du projet EPS

1. Sécurité et engagement maîtrisé
2. Accès à la réussite pour tous
3. Responsabilisation de l'élève
4. Construction de compétences méthodologiques et sociales

Place de la Lutte en EPS

- APSA support pour :
- La gestion de l'affrontement
- Le contrôle de soi
- Le respect de l'adversaire et des règles
- APSA fondatrice en cycle 3 / début cycle 4

4. Projet de classe (6^e)

Objectifs éducatifs spécifiques

- Faciliter la transition école primaire → collège
- Installer des règles communes de fonctionnement
- Développer la coopération et l'entraide
- Apprendre à s'opposer sans se violenter

Rôle de l'EPS dans le projet de classe

- Discipline d'intégration
- Support d'apprentissage du vivre-ensemble
- Outil de régulation comportementale

5. Programmation des APSA (6^e → 3^e)

Niveau	APSA principales	Logique de progression
6 ^e	Lutte / Athlétisme / Natation	Découverte – règles – sécurité
5 ^e	Gymnastique / Sports collectifs	Maîtrise – coopération
4 ^e	Badminton / Course d'orientation	Autonomie – stratégie
3 ^e	Course d'Orientation/ Sports collectifs	Responsabilité – projet

6. Caractéristiques des élèves de la classe de 6^e

Données générales

- Âge : 11–12 ans
- Forte hétérogénéité motrice
- Expériences corporelles très variables

Caractéristiques motrices

- Difficultés dans :
- La gestion de l'équilibre
- Le contact corporel
- La dissociation segmentaire
- Besoin de situations ludiques, sécurisées et ritualisées

Caractéristiques affectives et sociales

- Crainte du regard des autres
- Difficulté à gérer l'affrontement
- Recherche de reconnaissance
- Besoin de cadre fort et explicite

7. Attendus de la séquence APSA Lutte (EPS – 6^e)

Compétence attendue (cycle 3)

S'engager dans un affrontement codifié en respectant les règles, l'adversaire et les décisions de l'arbitre.

Attendus moteurs

- Maintenir son équilibre
- Déséquilibrer l'adversaire
- Utiliser des formes simples d'actions (tirer, pousser, contourner)

Attendus méthodologiques et sociaux

- Respecter les règles de sécurité
- Accepter le contact
- Maîtriser ses émotions
- Arbitrer et observer

Déroulé de la Séquence en Lutte:

S1/2 Découvrir la Lutte – règles et sécurité
règles de base, accepter le contact

“Sortir l’autre du cercle” Comprendre les

S3/4 Gérer son engagement corporel
Contrôler sa force, tomber sans danger.

“Renverser”

S5/6 Déséquilibrer sans brutalité
l’équilibre entre force et technique.

“Renverser pour obtenir le Tombé” Trouver

S 7/8 Observer et arbitrer

“Rôle tournant : lutteur / arbitre /
observateur”

Apprendre à réguler et à verbaliser

S 9/10 Enchaîner les actions

“Tournoi interne par poules” Gérer
un combat complet